

ਹੈਸਟੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬੁਲਾਰਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪੈਫਲਿਟ ਨੰ: 3 (ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ-86)

ਸਹਿਯੋਗ ਰਾਸ਼ੀ 3 ਰੁਪਏ

ਮੁਖ ਸੰਪਾਦਕ : ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ

- ★ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਕੀ ਹੈ ?
- ★ ਨਿਰਜੀਵ ਤੋਂ ਸਜੀਵ ਵੱਲ
- ★ ਫਿਰਕੂ ਫਸਾਦ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ
- ★ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ੨੨ਮ।੨
- ★ ਇੱਕ ਲੱਖ ਭੂਤਾਂ ਦੇ ਕਮਾਂਡਰ ਵਲੋਂ ਸ਼ਰੇਆਮ ਮੁਆਫੀ
- ★ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਥਾਈ ਕਾਲਮ

ਇਜਾਜ਼ਤ

Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਤ ਰ ਕ ਸ਼ੀ ਲ

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ (ਆਨਰੇਰੀ)

ਜੀਵਨ ਲਾਲ ਸ਼ਹਿਣਾਂ
ਜਸਪਾਲ ਘਈ
ਅਮੀਰਜੀਤ
ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਚੰਨੀ

ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਲਈ

ਸੰਪਾਦਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ'
ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 48
ਕੋਟਕਪੂਰਾ-151204

ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ

ਜੀਵਨ ਲਾਲ ਸ਼ਹਿਣਾਂ
ਸੁਖਾਨੰਦ ਬਸਤੀ,
ਤਪਾ-148108
ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ 15 ਰੁਪਏ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ : ਮਾਲਕ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ
ਅਮੀਰਜੀਤ ਨੇ ਓ. ਕੇ. ਪ੍ਰਿਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ
ਰਾਜਪੁਰਾ ਟਾਊਨ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ
ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਾਸਤੇ
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਸੀਹਾਂ ਦੌਦ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ
ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਵਿਚੋਂ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਸਿਖਦਾ ਹੈ। ਉਮਰ ਵਧਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਤਜਰਬਾ ਵਧੇਰੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਜਰਬੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਅਮਲ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰ ਰਹੇ ਅਮਲ ਨੂੰ ਘੱਖਦਾ-ਪੁਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗਲਤ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਠੀਕ ਵਿਚਾਰ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਮਰ ਵਧਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟਤਾ, ਪਕਿਆਈ ਅਤੇ ਅਮਲ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਤਜਰਬੇ ਦਾ ਨਿਚੋੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਉਸਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਜਿੰਨਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਜਿਹੜੇ ਜਿਹਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਮਹੌਲ ਉਸਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਉਸਦਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਜਿਹਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਰ ਬਣ ਜਾਵੇ ਆਮ ਕਰਕੇ ਬਾਕੀ ਉਮਰ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਹੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੀ ਰਾਇ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜੋ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਆਮ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬਣੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦੇ ਚੱਖਟੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਹੀ ਵੇਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਅਪਨਾਉਣ ਤੋਂ ਅਯੋਗ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਮਾਜ ਲਗਾਤਾਰ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜਿਸ ਮਹੌਲ ਵਿੱਚ ਪਲਕੇ ਵੱਡੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸਤੋਂ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਉਸਤੋਂ ਕੁਝ ਵਖਰੀਆਂ ਤੇ ਵਿਕਸਤ ਹਾਲਤਾਂ ਅਤੇ ਮਹੌਲ ਵਿੱਚ ਪਲਕੇ ਵੱਡੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਦੋਵਾਂ (ਬਾਕੀ ਦੇਖੋ ਸਫ਼ਾ 30 ਤੇ)

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਕੀ ਹੈ ?

(ਡਾ. ਕਵਰ ਦੁਆਰਾ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ (ਸੰਮੋਹਕ ਨੀਂਦ) ਦੀ ਕਾਫੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਇੱਕ ਡੂੰਘੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਲੇਖ ਲੜੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਜੋ ਇਸਦੇ ਰੱਹਸਮਈ ਗਿਲਾਫ ਨੂੰ ਉਧੇੜਕੇ ਇਸਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨੁਕਤਾ-ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਮੁਕਸਦਾਂ ਵਾਸਤੇ ਕਰਕੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਹਥਲੀ ਲੇਖ-ਲੜੀ ਅਸੀਂ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਸਾਥੀਆਂ ਅਤੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਲੇਖਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਣ ਤਾਂ ਜੋ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧਾਇਆ ਤੇ ਸਾਰਥਿਕ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ।— ਸੰਪਾਦਕ)

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਕੀ ਹੈ ?

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ? ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ, ਜਸੂਸੀ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਪਾਖੰਡੀ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਕੁਝ ਐਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਇੱਕ ਅਦੁਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਸਿਰਫ ਕਠਿਨ ਸਾਧਨਾਂ (Meditation) ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਦਮੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੂਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਝਾਕ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਸਤੋਂ ਆਪਣਾ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨਚਾਹਿਆ ਕੰਮ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ; ਕਿਸੇ ਦੁਰਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਸਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਜਾਨਵਰਾਂ ਪੰਛੀਆਂ ਤੇ ਵੀ ਇਸਦਾ ਜ਼ੋਰ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਉਡਦੇ ਪੰਛੀ ਤੇ ਨਿਗ੍ਹਾ ਟਿਕਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਭੇਗਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਉਦ-ਪਟਾਂਗ ਗੱਲਾਂ ਪੜ੍ਹਨ-ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਪਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕੌਰਾ ਬਕਵਾਸ ਹੈ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਬਾਰੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ

ਕੁਝ ਤਾਂ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਸਨਸਨੀਖੇਜ਼ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਪਰ ਬਹੁਤਾ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤਰ੍ਹਾਂ-2 ਦੇ ਸਾਧਾਂ-ਚੋਲਿਆਂ ਵਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਗਰ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਧਾਂ ਵਲੋਂ ਤਵੀਤਾਂ, ਟੂਣਿਆਂ ਆਦਿ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰ ਦੇਣ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਕਰਕੇ ਪੈਸੇ ਬਟੋਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰਮ ਫੈਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬੰਬਰੇ ਲੋਕ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦਾ ਗੁਰ ਜਾਨਣ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਸਾਧਾਂ ਮਗਰ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਈ ਕਈ ਸਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਮੁੱਠੀ-ਚਾਪੀ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਅਕਤੀ ਵਲੋਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੇ ਸੋਚਣਾ ਹੀ ਹਾਸੇ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦਾ ਅਜਿਹੀ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਨਾਲ ਕੋਈ ਤਾਅਲਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਬਾਰੇ ਅਜਿਹੇ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ 'ਚੋਂ ਸਾਫ ਕਰਕੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਸਹੀ ਤੌਰ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ

ਦਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਜਾਨਣ ਵੱਲ ਵਧ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸੋ ਆਉ ਹੁਣ ਵੇਖੀਏ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਸਹੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਸ ਬਲਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਇੱਕ ਮਾਹਿਰ ਮੇਲਵਿਨ ਪਾਵਰ ਅਨੁਸਾਰ, “ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਸੁਝਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਲਿਆਈ ਗਈ ਨੀਂਦ ਵਰਗੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਿਪਨੋਟਿਕ ਨੀਂਦ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੁਝਾਵਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਸਰ ਕਬੂਲਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੋਚਣ-ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਕਲਪਨਾ ਸ਼ਕਤੀ ਬਹੁਤ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।”

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦਾ ਅਰਥ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰਨਾ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਸਿਰਫ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਲਿਆਉਣਾ ਹੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਵਧੀਆ ਬੁਲਾਰਾ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਉਂਜ ਵੀ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਉਸਦੇ ਕਹੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਟਾਲ ਸਕਦੇ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਵੀ ਦੂਸਰਿਆਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਨੀਂਦ ਵਰਗੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸੁਚੇਤ ਤੌਰ ਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਦਲੀਲਬਾਜ਼ੀ ਜਾਂ ਵਿਰੋਧ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ ਤੇ ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸੁਝਾਅ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੁਝਾਅ ਆਮ ਸਾਧਾਰਣ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੁਝਾਵਾਂ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਖਾਸੀਅਤ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਦੋਰਾਨ ਚਾਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸੁੱਤਾ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨੀਂਦ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਧਾਰਣ ਨੀਂਦ ਦੋਰਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗੀ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਅੰਤਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਹੋਏ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਆਮ ਹਾਲਤ ਵਿਚਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨਾਲੋਂ ਕੋਈ ਖਾਸ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਭੁੱਖੀ ਸੰਸਕਰ ਨੀਂਦ ਦੋਰਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਜੋ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਸੰਸਕਰ ਨੀਂਦ ਦੋਰਾਨ ਉਹ ਜੋ ਕੁਝ ਕਰਦਾ ਜਾਂ ਬੋਲਦਾ ਹੈ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚੋਂ ਜਾਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਘਟਨਾ ਜਾਂ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜੋ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨਾਲ ਹੋਈਆਂ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੁਝਾਵਾਂ ਤੇ ਪੂਰਾ ਅਮਲ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਉਸਨੂੰ ਸੁਝਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਹਿਪਨੋਟਿਕ ਨੀਂਦ (ਸੰਸਕਰ ਨੀਂਦ) ਦੋਰਾਨ ਹੋਈਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਵੀ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਵੀ ਯਾਦ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਚਾਹੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਇਹੀ ਖਾਸੀਅਤ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੋਰਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਜੋ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਗੱਲ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀਆਂ ਨੈਤਿਕ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਜਾਂਦਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵਾਲੇ ਵੇਸ਼ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਮਾਸ ਖਾਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਉਕਸਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰ ਦੇਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਡੱਕ ਉਸਦੀ ਆਪਣੀ ਉਸ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਸਿਰ-ਵੱਖਵੀਂ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਸੰਸਕਰ ਨੀਂਦ ਦੋਰਾਨ ਜੇ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਗਲਤ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਜਾਗ ਜਾਵੇਗਾ ਜਾਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਬਾਰੇ ਆਮ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਜਸੂਸੀ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿੱਚ ਆਮ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹੇ ਮੁਜ਼ਰਮਾਨਾ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਅਜਿਹਾ ਭਰਮ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਕੁਝ ਵੀ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ

ਆਧਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਮਨ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਸੁਚੇਤ ਮਨ (conscious) ਅਤੇ ਅਰਧ-ਚੇਤਨ ਮਨ (sub-conscious) ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਕਰਕੇ ਵਕਤ ਸੁਚੇਤ ਮਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਕਰਕੇ ਅਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਧ-ਚੇਤਨ ਮਨ ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੁਆਰਾ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਅਰਧ-ਚੇਤਨ (sub conscious) ਮਨ ਵਿੱਚ ਦੱਬੀਆਂ ਪਈਆਂ ਭਾਵਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਪ੍ਰਚੀਨ ਸਭਿਆਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚ, ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ ਹੋਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਬੀਮਾਰਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਜਾਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਸਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਅਚੇਤ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਪਰ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੀਆਨਾ ਦੇ ਇੱਕ ਡਾਕਟਰ ਮੈਸਮਰ (1733-1815) ਨੂੰ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੁੜ ਦਿਲਚਸਪੀ ਜਗਾਉਣ, ਇਸਦੀ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰ ਤੇ ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਸਮਰ ਨੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਜੀਵ-ਚੁੰਬਕੀ ਸ਼ਕਤੀ (Animal Magnetism) ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਲਿਆਂਦਾ। ਉਸਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਹਰ ਜੀਵ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਚੁੰਬਕੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਕੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਚੁੰਬਕੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਦੂਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਮੈਸਮਰ ਦੇ ਨਾਂ ਮਗਰ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਨੂੰ ਮੈਸਮਰਿਜ਼ਮ (Mesmerism) ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

1778 ਵਿੱਚ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਮੈਸਮਰ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਇਲਾਜ ਦੀ ਖੋਜ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਕਮਿਸ਼ਨ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਜਿਸਨੇ

ਆਪਣੀ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਸਮਰ ਦੁਆਰਾ ਅਪਣਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਢੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਹਨ ਯਾਨੀ ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਤਰੀਕੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਮੈਸਮਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦੇ ਇੱਕ ਸ਼ਗਿਰਦ ਮਾਰ-ਕੁਇਸ ਨੇ ਹਿਪਨੋਟਿਕ ਪਾਸ ਦੇਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸੰਸਕਰ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ (ਪਾਸ ਦੇਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਦੁਆਰਾ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੱਥ ਫੇਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।)

ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਦੋਰਾਨ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕੁਝ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਡਾ. ਜੋਹਨ ਇਲੀਅਟ (Dr. John Elliot), ਜੋ ਕਿ ਲੰਦਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਅਤੇ ਰਾਇਲ ਮੈਡੀਕਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ, ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸਰਜਨ ਹੋਣ ਨਾਤੇ ਉਸਦੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਨੇ ਸਭ ਦਾ ਧਿਆਨ ਇਸ ਵੱਲ ਖਿੱਚਿਆ। ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਪਹਿਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ।

ਇੱਕ ਹੋਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਡਾਕਟਰ ਜੇਮਜ਼ ਬਰਾਇਡ (Dr. James Braid 1795-1860) ਨੇ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਇੱਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਕਿਸੇ ਚੁੰਬਕੀ ਸ਼ਕਤੀ ਜਾਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਉਪਰ ਹੱਥ ਫੇਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਚਮਕਦੀ ਚੀਜ਼ ਵੱਲ ਦੇਖਣ ਲਾਭੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਅਜਿਹੇ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਕਰਕੇ ਸੰਸਕਰ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਉਹ ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਦੇ ਕਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵੱਲ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਬਦ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਬਰਾਇਡ ਨੇ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਸ਼ਬਦ ਉਸਨੇ ਯੂਨਾਨੀ ਸ਼ਬਦ 'ਹਿਪਨੋਸ' (Hypnos) ਤੋਂ ਘੜਿਆ ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਨੀਂਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਰਾਇਡ ਦੀ ਤਕਨੀਕ ਨੂੰ ਵਰਤਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਇੱਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਲਕੱਤੇ ਵਿਖੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਬੇਹੋਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਨੂੰ ਵਰਤਦੇ ਹੋਏ ਕੋਈ 300 ਤੋਂ ਵੱਧ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਕੀਤੇ। ਪਹਿਲੀ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਵੱਡੀ ਜੰਗ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਲੰਮੀ ਲੜਾਈ ਦੇ ਕਾਰਣ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਹੋਏ ਫੌਜੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸੋ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਨੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਿਸਨੂੰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀ ਜਲਦੀ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਹੀ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀ ਇੱਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜਲਦੀ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਕੋਈ ਹੋਰ ਤਰੀਕਾ ਵਰਤਣ ਤੇ। ਸੋ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਣ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਵੱਖਰੇਵਾਂ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਂਜ ਇੱਕ ਮਾਹਿਰ ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਦੁਆਰਾ ਲੱਗਭੱਗ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਪਾਗਲਾਂ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਇੱਕ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਕੇਂਦਰਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। M. Power ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਆਮ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਵਿਚਾਰ, ਕਿ ਕਮਜ਼ੋਰ ਇੱਛਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਇੱਛਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਜਲਦੀ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਵੀ ਇੱਕ ਵਹਿਮ ਹੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ

ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰਿਤ (concentrate) ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਵੀ ਸੌਖਿਆਂ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਸੰਮੋਹਕ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਇੱਛਾ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਯਾਨੀ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵਿੱਚ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਂ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਹਾਂ ਕੁੱਝ ਦਵਾਈਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਸੁਚੇਤ ਮਨ ਨੂੰ ਸੁਸਤ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਗਤੀਰੋਧ (Resistance) ਨੂੰ ਡੱਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਮੋਹਕ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਯਾਤ੍ਰਿਕ ਵਿਧੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਹਿਪਨੋਡਿਸਕ ਅਤੇ ਜਗਦੀਆਂ ਬੁਝਦੀਆਂ ਲਾਈਟਾਂ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਵੀ ਅਜੇਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਉਸਦੀ ਇੱਛਾ ਦੇ ਉਲਟ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਜੇਹੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਕਾਫੀ ਲਾਭਦੇਵੀ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਗੀਤ ਆਮ ਕਰਕੇ ਲੋਹੀ ਦੀ ਤਰਜ ਤੇ ਭਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੌਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

ਕੋਈ ਵੀ ਸਾਧਾਰਣ ਵਿਅਕਤੀ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਨਾਂ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਅਦੁਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਂ ਕੋਈ ਤਪ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਕੋਈ ਮੰਤਰ-ਤੰਤਰ ਸਿੱਥਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਥਿਆਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਇਹ ਦੂਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਲਿਆਉਣਾ ਸੁਝਾਵਾਂ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨਵਾਉਣਾ ਹੀ ਹੈ। ਫਰਕ ਐਨਾਂ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਆਮ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਮਨ ਦੀ ਸੁਚੇਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਉਥੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਵਿੱਚ ਸੁਚੇਤ

ਮਨ ਨੂੰ ਅਕਿਆਸ਼ੀਲ ਕਰਕੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਹੋਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਉਂਜ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਮ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਅਮਲ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਵੀ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਦੇ ਵਕਤ ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਦਾ ਆਪਣੇ ਤੇ ਪੂਰਾ ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਂ ਹੋਵੇ ਕਿ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸੁਝਾਅ ਦਿੰਦੇ ਸਮੇਂ ਉਸਦੀ ਆਪਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੰਗ, ਥਿੜਕਣ ਜਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੀਣਤਾ ਹੋਵੇ। ਹਿਪਨੋਟਿਸਟ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ, ਵਿਵਹਾਰ ਅਤੇ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਲਹਿਜਾ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਤੇ ਪੂਰਾ ਅਸਰ-ਅੰਦਾਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ?

ਆਮ ਕਰਕੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚੋਂ ਗਲਤ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁੱਝਲਾਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਅਦਰ ਫੁਪੀਆਂ ਪਈਆਂ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਬਲ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਨੂੰ ਕੋਈ ਅਲਾਦੀਨ ਦਾ ਚਿਰਾਗ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਭ ਮਾਨਸਿਕ/ਸਰੀਰਕ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਹਨ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਨਾ ਤਾਂ 100% ਕੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਨੂੰ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ 100% ਹੀ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦਾ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਮਨੋਰੋਗਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀ ਕਾਦਮ-ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਉੱਪਰ ਹੋਈ ਖੋਜ ਦਾ ਕਾਫੀ ਯੋਗਦਾਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਹੇਠ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਇਸਦਾ ਕਾਫੀ ਅਮਲੀ ਤਜਰਬਾ ਵੀ ਹੈ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਕਾਫੀ ਅਜੀਬ-ਗਰੀਬ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਸੰਭਵ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ? ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਆਧਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀਆਂ ਜੋ ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਜਾਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਸੁਚੇਤ ਤੌਰ ਤੇ ਪੂਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਉਹ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਧੱਕੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਮਾਂ ਪਾਕੇ ਇਹ ਦੱਬੀਆਂ ਪਈਆਂ ਖਾਹਸ਼ਾਂ, ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਆਦਿ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁੱਝਲਾਂ ਜਾਂ ਤਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਕਈ ਵਾਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਵੀ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿਛਲੇ ਕਾਰਣਾਂ ਦਾ ਉਸਨੂੰ ਖੁਦ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸੁਚੇਤ ਮਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ (sub-conscious) ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਹੋਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁੱਝਲਾਂ ਵੀ ਇਸ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਗੁੱਝਲਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮੱਦਦ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ ਉਂਜ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਨਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਕੇਵਲ ਹਿਪਨੋਟਿਕ ਸੁਝਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਉਸਦਾ ਪੱਕਾ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਣਾਂ ਨੇ ਮੁੜ ਉਹਨਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਅਲਾਮਤਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਲਾਮਤਾਂ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁੱਝਲਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੁਆਰਾ ਕਾਫੀ ਮੱਦਦ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਭੁੱਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮੁੜ ਜਿਹਨ ਵਿੱਚ ਲਿਆਈਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਬਚਪਨ ਤੋਂ

ਏ ਕੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪਈਆਂ ਯਾਦਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਤਾਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨੀਂਦ ਨਾਂ ਆਉਣ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ (Insomania) ਦਾ ਇਲਾਜ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਿਗਰਟ ਜਾਂ ਸ਼ਰਾਬ ਛੁਡਾਉਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਮੱਰਕ ਨੀਂਦ ਏਰਾਨ ਸਿਗਰਟ ਜਾਂ ਸ਼ਰਾਬ ਪ੍ਰਤੀ ਨਫ਼ਰਤ ਪੈਂਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੁਝਾਅ ਦੇਣ ਨਾਲ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਘਿਣਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਿਪਨੋਟਿਕ ਸੁਝਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਵੈ-ਜ਼ਬਤ ਵੀ ਵਧਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿਪਨੋਟਿਕ ਸੁਝਾਅ ਨਾਲ ਹੋਰ ਕਈ ਬੁਰੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਛੁਡਾਉਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੁੰ-ਚੌਬਣ, ਅੰਗੂਠਾ ਚੁੰਘਣ ਵਰਗੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਵੀ ਛੁਡਾਈਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਨਾਲ ਹਕਲਾਉਣ ਤੇ ਵੀ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਬਸ਼ਰਤ ਕਿ ਇਸਦੇ ਮਗਰ ਕੋਈ ਗਲੇ ਜਾਂ ਜ਼ਬਾਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸਰੀਰਕ ਨੁਕਸ ਨਾਂ ਹੋਵੇ।

ਕੁੱਝ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਸਤਾਂ ਜਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਡਰ (Phobias) ਬੈਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹਨੇਰੇ ਤੋਂ ਡਰ, ਉੱਚੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਡਰ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਤੋਂ ਡਰ, ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਡਰ ਆਦਿ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਜਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਡਰ ਨਾਲ ਘਬਰਾ ਉੱਠਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਰ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕਈ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵਧੀਆ ਐਕਟਿੰਗ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੋਲ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਟੇਜ ਦੇ ਭੈਅ ਕਾਰਨ ਉਹ ਸਟੇਜ ਤੇ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਉਥੋਂ ਉਹ ਘਬਰਾਹਟ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਟੇਜ ਦਾ ਭੈਅ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ

ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਢੰਗ ਤਰੀਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਲੇਖ।

ਸਰੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ

ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਸੁਧਾਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਵੱਲੋਂ ਕਾਫ਼ੀ ਦਾਅਵੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦੀ ਦਵਾਈ ਦਿੱਤੇ ਸਮਰਕ ਨੀਂਦ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਕੇ ਆਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੇ ਕਾਫ਼ੀ ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਨੀਂਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਜਦ ਸਰੀਰ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਨੂੰ ਸੁੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਵਧੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿਕਸਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਤਾਂ ਆਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਕਾਫ਼ੀ ਚਰਚਾ ਰਿਹਾ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਰੇਵਲ 5 ਤੋਂ 10% ਮਰੀਜ਼ ਹੀ ਐਨੀ ਡੂੰਘੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੀੜ ਦਾ ਕੋਈ ਅਨੁਭਵ ਨਾ ਹੋਵੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਜਾਗ ਜਾਣ ਦਾ ਡਰ ਵੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਵਧੀਆਂ ਸੁੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ (anaesthetics) ਦੇ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਇਸਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪਰ ਦੰਦ ਕੱਢਣ ਲੱਗਿਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਇਸਨੂੰ ਵਰਤਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਕਾਫ਼ੀ ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ਜਦ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਕ ਸੁਝਾਵਾਂ ਅਧੀਨ ਪ੍ਰਸੂਤਾ ਪੀੜਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁੱਝ ਸਰੀਰਕ ਅਲਾਮਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਹੋਵੇ ਉਹ ਵੀ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਰੱਖਦੀਆਂ ਹਨ।

ਵਿਦਿਅਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪੜ੍ਹਨ ਦੌਰਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਮੱਸਿਆ ਮਨ ਦੇ ਇਕਾਗਰ ਨਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਕੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਨ ਲਿਖਣ ਮੌਕੇ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲਾਂ ਨੂੰ ਲਾਂਭੇ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਣਾ ਮਨ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

(ਚਲਦਾ)

ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ।

ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਜੋ ਅਸੀਂ ਲੱਖਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਪੌਦੇ ਆਦਿ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਇਹ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਏ? ਇਹ ਸਵਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਵੱਖ-2 ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਲਈ ਬਹਿਸ ਅਤੇ ਖੋਜ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵ-ਜੰਤੂਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਪਿੱਛੇ ਕਿਸੇ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਹੱਥ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਈਸਾਈ ਮੱਤ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਜੰਸਾਰ, ਬਨਾਸਪਤੀ, ਜੀਵ-ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਆਦਿ ਗਣ (ਭੱਬ) ਨੇ ਲਗਭਗ 6 ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤੀ ਮਿਥਿਹਾਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਸ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਧਰਮਾਂ ਵਲੋਂ ਵੀ ਜੀਵ-ਜੰਤੂਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦੇਣ ਲਈ ਤਰਾਂ 2 ਦੀਆਂ ਮਨਘੜਤ ਕਥਾਵਾਂ ਘੜੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਪਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਕਿਸੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾ ਸਕਦੀਆਂ ਸਨ। ਸੋ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਹੇਲੀ-2 ਜੀਵਨ ਦੇ ਨਿਰਜੀਵ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਅਤੇ ਫਿਰ ਲੱਖਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵੇਨ-ਸਵੇਨੇ, ਅਤਿ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਪੌਦਿਆਂ/ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਣ ਦੇ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਪੌੜ ਕੱਢਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ

ਅੱਜ ਤੋਂ 3.5 ਅਰਬ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤੱਕ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਕੋਈ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕਣ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਯਾਨੀ ਕਿ ਧਰਤੀ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਗਰਮ ਗੈਸਾਂ ਦਾ ਗੋਲਾ ਸੀ ਠੰਢੀ ਹੁੰਦੀ-2 ਇਸ ਤਾਪਮਾਨ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਸੀ ਜੋ ਜੀਵਤ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਅਨੁਕੂਲ ਸੀ। ਧਰਤੀ ਦਵਾਲੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਭਰ ਗਿਆ ਸੀ।

ਨਿਰਜੀਵ ਤੋਂ ਸਜੀਵ ਵੱਲ

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦ ਧਰਤੀ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਉਪਰਲੇ ਸਾਰੇ ਮੁੱਖ ਤੱਤ ਵੱਖ-2 ਸਨ। ਉਹ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੁੜ ਕੇ ਯੋਗਿਕ ਨਹੀਂ ਸਨ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਰਮੀ ਕਾਰਨ ਇਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਠੰਢੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਵੱਖ-2 ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਨੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੁੜਨਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਯੋਗਿਕ ਬਣਨ ਲੱਗੇ; ਜਿਵੇਂ ਆਕਸੀਜਨ ਅਤੇ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਦੇ ਮੂਲ ਕਣਾਂ (ਪ੍ਰਮਾਣੂਆਂ) ਦੇ ਜੁੜਨ ਨਾਲ ਪਾਣੀ, ਕਾਰਬਨ ਅਤੇ ਆਕਸੀਜਨ ਤੋਂ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ, ਕਾਰਬਨ ਅਤੇ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਤੋਂ ਮੀਥੇਨ, ਕਾਰਬਨ ਅਤੇ ਨਾਈਟਰੋਜਨ ਤੋਂ ਅਮੋਨੀਆ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ।

ਇਹਨਾਂ ਸਾਦਾ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰਨ ਤੇ ਜੁੜਨ ਨਾਲ ਕੁਝ ਵੱਡੇ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰਕਰ (sugars), ਫੈਟੀ ਐਸਿਡ (Fatty acids), ਅਮਾਈਨੋ ਤਿਜਾਬ (Amino acids) ਵਗੇਰਾ, ਵਗੇਰਾ। ਮੁਢਲੇ ਸਾਦਾ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੀ ਊਰਜਾ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਅਲਟਰਾ-ਵਾਇਲਟ ਕਿਰਨਾਂ (Ultra-violet rays) ਅਤੇ ਅਸਮਾਨੀ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਇਹ ਰਸਾਇਣਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਲ ਤੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਜੀਵਤ ਸਰੀਰਾਂ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਮੁਢਲੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਕੀ ਕੋਰੀ ਕਲਪਨਾ ਹੀ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਵਲੋਂ ਇਹੀ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ ਜਾਣਾਂ ਸੀ ਪਰ ਸਾਇੰਸ ਜੋ ਸਿਧਾਂਤ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਠੀਕ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਬੂਤ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਲਈ 1953 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮਿਲਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਤਜਰਬੇ ਰਾਹੀਂ ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ। ਮਿਲਰ ਨੇ ਇਸ

ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਾਦਾ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਰ ਕੇ ਦਿਖਾਇਆ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹਨਾਂ ਸਾਦਾ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਉਹ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਪਦਾਰਥ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਹੈ। (ਵਿਸਥਾਰ ਲਈ ਦੇਖੋ ਡੱਬੀ ਵਿੱਚ)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਬਣਨ ਅਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਈ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਕਣਾਂ ਦੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੁੜ ਕੇ ਹੋਰ ਵੱਡੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਅਣੂ ਬਣਾਉਣ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਹੋਣੀਆਂ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰਫ਼ ਦੇ ਕਾਫੀ ਕਣਾਂ ਦੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੁੜਨ ਨਾਲ ਸਟਾਰਚ, ਅਮਾਈਨੋ ਐਸਿਡ ਦੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਜੁੜਨ ਤੇ ਪਰੋਟੀਨ, ਫੈਟੀ-ਐਸਿਡ ਦੇ ਕਣਾਂ ਤੋਂ ਚਰਬੀ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਨਦਾਰ ਸਰੀਰਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹੋਰ ਪਦਾਰਥ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਲਈ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਚਿੱਕੜ ਵਾਲੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਬਹੁਤ ਅਨੁਕੂਲ ਸਨ।

ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣੇ ਹੋਏ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਰੋਟੀਨ, ਚਰਬੀ, ਸਟਾਰਚ, ਨਿਊਕਲੀ ਤੇਜ਼ਾਬਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਸਮੂਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣੇ ਸਮੂਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਏਸਰਵੇਟਸ (Coacervates) ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੋਰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਕੋਏਸਰਵੇਟਸ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੇ ਉਹ ਨਿੱਕੇ ਕਣ ਇਹਨਾਂ ਸਮੂਹਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਜੁੜ ਜਾਂਦੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹੋਰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਜੁੜਾ ਕਰਨ ਵੀ ਭੋਜਨ ਲੈਣ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਰੂਪ ਸੀ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਭੋਜਨ ਲੈਣਾ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇੱਕ ਮੁੱਖ ਗੁਣ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਜੁੜਾਵੇ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਸਮੂਹਾਂ ਦੇ ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਜੋ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਵੱਧ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਦੋ ਜਾਂ ਵੱਧ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਟੁੱਟ ਜਾਣ ਵੀ ਬਿਣਕੂਲ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸੀ। ਅਤੇ ਇੱਕ ਖਾਸ ਹੱਦ ਤੋਂ ਜਾਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ

ਮਿਲਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ:—ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿ ਜੀਵਤ ਸਰੀਰਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਲਈ ਲੌੜੀ-ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਮੌਜੂਦ ਸਾਧਾਰਣ ਤੌਰਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਬਣੇ ਹਨ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮਿਲਰ ਨੇ 1953 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ।

ਉਸਨੇ ਇਹ ਇਹ ਹਿਸਾਬ ਲਾ ਕੇ ਕਿ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਮੁੱਢਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਅਤੇ ਪਦਾਰਥ ਮੌਜੂਦ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਪਦਾਰਥ ਲੈ ਕੇ ਇੱਕ ਤਜਰਬਾ ਕਰਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਉਸਨੇ ਪਾਣੀ, ਹਾਈਡਰੋਜਨ, ਮੀਥੇਨ ਅਤੇ ਅਮੋਨੀਆ ਦਾ ਮਿਸ਼ਰਣ ਲੈ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਦੀਆਂ ਚੰਗਿਆੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੀ ਇੱਕ ਹਫ਼ਤੇ ਤੱਕ ਲੰਘਾਇਆ। ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੇ ਅੰਤ ਤੇ ਉਸਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਜੀਵਤ ਸਰੀਰਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਲਈ ਲੌੜੀ-ਦੇ ਕਾਫੀ ਮੁਢਲੇ ਪਦਾਰਥ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅਮਾਈਨੋ ਐਸਿਡ, ਫੈਟੀ ਐਸਿਡ, ਯੂਰੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਯੋਗਿਕ ਬਣ ਗਏ ਸਨ। ਇਹ ਧਿਆਨ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਪ੍ਰੋਟੀਨ, ਅਮਾਈਨੋ ਐਸਿਡ ਦੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਜੁੜਨ ਨਾਲ ਅਤੇ ਚਰਬੀ ਫੈਟੀ ਐਸਿਡ ਦੇ ਕਣਾਂ ਤੋਂ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਜਦ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਹੋਰ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵੱਧ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਪਦਾਰਥ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ।

ਇਹਨਾਂ ਤਜਰਬਿਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਜੇ ਸੀਮਿਤ ਜਿਹੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਕੁੱਝ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਜੀਵਨ ਲਈ ਲੌੜੀ-ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਇਹੀ ਪਦਾਰਥ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪੱਧਰ ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਆਪਸੀ ਰਸਾਇਣਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਜੀਵਨ ਲਈ ਲੌੜੀ-ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਇਹਨਾਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਦੌਰਾਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰ-ਜੀਵ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੱਝ ਗਿਆ।

ਵੱਡੇ ਜਾਣਾ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਅਤਿ ਸਰਲ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜੁੜਨ ਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਿਆ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ

ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਾਦਾ ਜੀਵ ਅਮੀਬਾ (ਜੋ ਕੇਵਲ ਖੁਰਦਬੀਨ ਹੋਣ ਹੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ) ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਯਾਨੀ ਕਿ ਜਦ ਅਮੀਬਾ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਆਕਾਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੋ ਬੱਚੇ ਅਮੀਬੇ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਸਾਦਾ ਜੀਵ ਇਹਨਾਂ ਕੋਏਸਰਵੇਟਸ (coacervates) ਦਾ ਹੀ ਵਿਕਸਿਤ ਰੂਪ ਹਨ।

ਜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਅਰਬ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਕੁਝ ਮੁਢਲੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨ ਢਾਂਚੇ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਇਹਨਾਂ ਮੁਢਲੇ ਜੀਵਤ-ਢਾਂਚਿਆਂ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੌਰਾਨ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਦਾ ਇੱਕ ਸੈਲ ਜੀਵ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਇਸ ਵਿਕਾਸ ਦੌਰਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਹਰ ਵਾਰ ਇੱਕ ਰਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤਹਿ ਬਣ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੀ ਕੇਵਲ ਜ਼ਰੂਰੀ ਪਦਾਰਥ ਹੀ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਇਸਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇਸ ਜੀਵਤ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰਿਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੇਂਦਰ (Nucleus) ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ D.N.A. ਅਤੇ R.N.A. ਨਾਂ ਦੀਆਂ ਬਣਤਰਾਂ

ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਇਹਨਾਂ D.N.A./R.N.A. ਸਦਕਾਂ ਇਹਨਾਂ ਇੱਕ ਸੈਲ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਇੱਕ ਪੀੜੀ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਪੀੜੀ ਤੱਕ ਜਾਣ ਲੱਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 3.5 ਅਰਬ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ ਨਿਰਜੀਵ ਤੋਂ ਸਜੀਵ ਵੱਲ ਦੇ ਸਫਰ ਦੌਰਾਨ ਲੱਖਾਂ-ਕਰੋੜਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੌਰਾਨ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁਢਲੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੇ ਇੱਕ ਸੈਲ ਸਾਦਾ ਜੀਵ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ।

ਕੀ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਵੀ ਕੁਦਰਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਿਰਜੀਵ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਸਜੀਵ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦਾ ਅਮਲ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਇਸਦਾ ਜਵਾਬ ਨਾਂਹ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਕ ਤਾਂ ਇਸ ਸਮੇਂ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਹੁਣ ਉਹ ਹਾਲਤਾਂ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਅਮਲ ਵਾਪਰਿਆ। ਦੂਸਰਾ ਜੋ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਸਾਦਾ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਮੁਢਲੇ ਕਾਰਬਨਿਕ ਪਦਾਰਥ ਬਣਦੇ ਵੀ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਇਸ ਵਕਤ ਮੌਜੂਦ ਅਣ-ਗਿਣਤ ਜੀਵਾਣੂਆਂ ਵਲੋਂ ਭੋਜਨ ਵਲੋਂ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਿੰਨੇ ਵਜੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੁਢਲੇ ਕਾਰਬਨਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਮੁਢਲੇ ਜੀਵਤ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵੱਲ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

(ਚਲਦਾ)

ਸਾਡੀ ਇਹ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਜੋ ਅਸੀਂ ਅਣਗਿਣਤ ਨਿਰਜੀਵ ਜਾਂ ਸਜੀਵ ਵਸਤਾਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਕੁਲ 92 ਤੱਤ ਹੀ ਮੂਲ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ 92 ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਮਾਤਰਾ, ਗਿਣਤੀ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਯੋਗਿਕ (Compound) ਬਣਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਪਦਾਰਥਕ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ, ਪੌਦੇ, ਜੀਵ-ਜੰਤੂ ਸਮੇਤ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਂਜ ਜੀਵਤ ਵਸਤੂਆਂ ਵਿੱਚ 92 ਵਿੱਚੋਂ ਕੇਵਲ 25 ਤੱਤ ਹੀ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਚਾਰ (ਕਾਰਬਨ, ਆਕਸੀਜਨ, ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਅਤੇ ਨਾਈਟਰੋਜਨ) ਮੁੱਖ ਤੱਤ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਜਾਨਦਾਰ ਦੇਹਾਂ ਦਾ 95% ਭਾਗ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਲੱਖਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ (ਯੋਗਿਕਾਂ) ਨੂੰ ਦੋ ਮੁੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ; ਅਕਾਰਬਨੀ (Inorganic) ਅਤੇ ਕਾਰਬਨੀ (Organic) ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਥੇ ਕਾਰਬਨ ਤੱਤ ਦਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਦਾ ਬਹੁਤ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੋਣਾ ਹੈ ਉਥੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਾਸੀਅਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਜਿਉਂਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਇਹਨਾਂ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਚਾਹੇ ਜੰਤੂਆਂ ਅਤੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀ ਸਰੀਰਕ ਰਚਨਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਰਸਾਇਣਕ ਪਦਾਰਥ ਪ੍ਰੋਟੀਨ, ਕਾਰਬੋਹਾਈਡਰੇਟ, ਚਰਬੀ, ਗਲੂਕੋਜ਼, ਯੂਰੀਆ, ਨਿਊਕਲੀ ਤੇਜ਼ਾਬ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥ ਸਾਇੰਸ ਵਲੋਂ ਪਛਾਣੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਪਰ ਜਿਥੇ ਅਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸਰਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਜਲਦੀ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ —(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 15 ਤੇ)

ਫਿਰਕੂ ਫਸਾਦ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਨਾਮੀਂ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚੋਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਇਹ ਲੇਖ ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਈ 60 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜੂਨ 1927 ਵਿੱਚ 'ਕਿਰਤੀ' ਪਰਚੇ ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਹ ਲੇਖ ਕੋਹਾਟ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਹੋਏ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਦੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਅੱਜ ਇਹ ਲੇਖ ਅਸੀਂ ਇਸਦੀ ਕਿਸੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਤਾ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੇ ਸਗੋਂ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਇਹ ਲੇਖ ਸਾਡੀਆਂ ਵਰਤਮਾਨ ਹਾਲਤਾਂ ਤੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਢੁਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹੀ ਸਾਡਾ ਦੁਖਾਂਤ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਫਿਰਕੂ ਫਸਾਦਾਂ ਲਈ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਟਿਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਜੋ ਨਜ਼ਰੀਆ ਅਪਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸਹੀ ਸੋਧ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।—ਸੰਪਾਦਕ

ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦੀ ਇਸ ਵੇਲੇ ਬੜੀ ਤਰਸਯੋਗ ਹਾਲਤ ਹੈ ਇੱਕ ਧਰਮ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲੱਗ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਜਾਨੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਨ ਹੁਣ ਤਾਂ ਇੱਕ ਧਰਮ ਦੇ ਹੋਣਾ ਹੀ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਕੱਟੜ ਵੈਰੀ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਜੇ ਵੀ ਯਕੀਨ ਨਾਂ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਤਾਜੇ ਫਸਾਦ ਹੀ ਦੇਖ ਲਉ। ਕਿੱਦਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਬੇਗੁਨਾਹ ਸਿੱਖਾਂ, ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਆਹੂ ਲਾਹੇ ਹਨ, ਤੇ ਕਿੱਦਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵਾਹ ਲੱਗਦੀ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ ਹੈ। ਇਹ ਆਹੂ ਇਸ ਲਈ ਨਹੀਂ ਲਾਹੇ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਫਲਾਣਾ ਪੁਰਸ਼ ਦੋਸੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਫਲਾਣਾ ਪੁਰਸ਼ ਹਿੰਦੂ ਹੈ, ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਹੈ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ। ਬੱਸ, ਕਿਸੇ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਸਿੱਖ ਜਾਂ ਹਿੰਦੂ ਹੋਣਾ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਰਨ ਕਾਫ਼ੀ ਸੀ। ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਿਸੇ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣਾ ਹੀ, ਉਸ ਦੀ ਜਾਨ ਲੈਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਦਲੀਲ ਸੀ। ਜਦ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਅੱਲਾ ਹੀ ਬੇਲੀ ਹੈ।

ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਬੜਾ ਕਾਲਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਧਰਮਾਂ' ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦਾ ਬੜਾ ਗਰਕ ਕਰ ਛੱਡਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਧਾਰਮਕ ਫਸਾਦ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦਾ ਕਦੋਂ ਖੋਰੜਾ ਛੱਡਣਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਸਾਦਾਂ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਨੂੰ ਬਦਨਾਮ ਕਰ ਛੱਡਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸਾਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਹਿਣ ਵਿੱਚ ਸਭ

ਵਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣਾ ਦਿਮਾਗ ਠੰਢਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਬਾਕੀ ਸਭ ਦੇ ਸਭ ਇਹ ਨਾਮ ਧਰੀਕ ਧਰਮੀ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਧਰੀਕ ਧਰਮ ਦਾ ਰੂਹ ਬਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਡੰਡੇ ਸੋਟੇ, ਤਲਵਾਰਾਂ ਫੁਰੀਆਂ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਆਪਸ ਵਿਚੀਂ ਸਿਰ ਪਾੜ ਪਾੜ ਕੇ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗਹਿੰਦੇ ਖੂੰਹਦੇ ਕੁਛ ਤਾਂ ਫਾਹੇ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕੁਛ ਜੇਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਏਨਾ ਖੂਨ ਖਰਾਬਾ ਹੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਧਰਮੀਆਂ' ਉੱਪਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਡੰਡਾ ਵਰ੍ਹਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਕੀੜਾ ਟਿਕਾਣੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਸਾਦਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਫਿਰਕੂ ਲੀਡਰਾਂ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦਾ ਹੱਥ ਹੈ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਲੀਡਰਾਂ ਨੇ ਉਹ ਗਹੇ-ਗਾਲ ਛੱਡੀ ਹੈ, ਕਿ ਚੁੱਪ ਹੀ ਭਲੀ। ਉਹੋ ਲੀਡਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਨੂੰ ਅਜ਼ਾਦ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਭਾਰ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੇ ਜੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਅਤੇ ਜੇਹੜੇ 'ਸਾਥੀ ਕੌਮੀਅਤ' ਅਤੇ 'ਸਵਰਾਜ ਸਵਰਾਜ' ਦੇ ਦੋਮਗੱਜੇ ਮਾਰਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਬੱਕਦੇ, ਉਹੋ, ਜਾਂ ਤਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸਿਰੀਆਂ ਲੁਕਾਈ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਜਾਂ ਏਸੇ ਧਰਮਵਾਰ ਵਹਿਣ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਹਿ ਗਏ ਹਨ। ਸਿਰੀਆਂ ਲੁਕਾ ਕੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੀ ਬੜੀ ਹੈ? ਪਰ ਉਹ ਲੀਡਰ ਜੇਹੜੇ ਫਿਰਕੂ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਜਾ ਰਲੇ ਹਨ,

ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਢੀਮ ਪੁੱਟਿਆਂ ਸੌ ਨਿੱਕਲਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਉਹ ਆਹੂ ਜੇਹੜੇ ਕਿ ਦਿਲੋਂ ਸਾਂਝਾ ਭਲਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ; ਬਹੁਤ ਹੀ ਥੋੜੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਧਰਮ-ਵਾਰ ਲਹਿਰ ਦਾ ਪਰਬਲ ਹੜ੍ਹ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵੀ ਇਸ ਹੜ੍ਹ ਨੂੰ ਠੱਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕੇ ਹਨ ਅੰਦ੍ਰਿ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਲੀਡਰੀ ਦਾ ਦੀਵਾਲਾ ਨਿੱਕਲ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਸੱਜਣ ਜਿਹੜੇ ਫਿਰਕੂ ਅੱਗ ਨੂੰ ਭੜਕੋਣ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ ਉਹ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਹਨ।

ਅਖਬਾਰ ਨਵੀਜ਼ੀ ਦਾ ਪੇਸ਼ਾ ਜੇਹੜਾ ਕਦੇ ਬੜਾ ਉੱਚਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅੱਜ ਬਹੁਤ ਹੀ ਗੰਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਲੋਕ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਬਰਖਲਾਫ਼ ਬੜੇ ਮੋਟੇ ਮੋਟੇ ਸਿਰਲੇਖ ਦੇ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤ ਭੜਕੋਂਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚੀ ਝਾਂਗੇ-ਸੋਟੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਦੋ ਥਾਈਂ ਨਹੀਂ, ਕਿੰਨੀ ਥਾਈਂ ਹੀ ਇਸ ਲਈ ਫਸਾਦ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਲ ਅਖਬਾਰਾਂ ਬੜੇ ਭੜਕੀਲੇ ਲੇਖ ਲਿਖੇ ਸਨ। ਉਹ ਲਿਖਾਰੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਲ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਠੰਡੇ ਰੱਖੇ ਹਨ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਹਨ।

ਅਖਬਾਰਾਂ ਦਾ ਅਸਲੀ ਫਰਜ਼ ਤਾਂ ਵਿਦਿਆ ਦੇਣੀ, ਟੰਗ-ਦਿਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢਣਾ, ਤੁਅੱਸਬ ਦੂਰ ਕਰਨਾ, ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ-ਮਿਲਾਪ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਕੌਮੀਅਤ ਬਣਾਣਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਅਸੂਲਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਅਗਿਆਨ ਭਰਨਾ, ਤੰਗ-ਦਿਲੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਤੁਅੱਸਬੀ ਬਣਾਣਾ, ਲੜਾਈ ਝਗੜੇ ਕਰਨਾ, ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਕੌਮੀਅਤ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰਨਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਏਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕਰਕੇ ਰੱਤ ਦੇ ਹੰਝੂ ਆਉਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਸਵਾਲ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਕੀ ਬਣੀ'?

ਜਿਹੜੇ ਸੱਜਣ ਨਾਂ-ਮਿਲਵਰਤਨ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਜੋਸ਼

ਤੇ ਉਭਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਰੋਣ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਿੱਥੇ ਉਹ ਦਿਨ ਸਨ ਕਿ ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ ਦੀ ਝਲਕ ਸਾਹਮਣੇ ਪਈ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਸੀ ਕਿ ਕਿੱਥੇ ਅੱਜ ਆਹ ਦਿਨ ਹਨ ਕਿ ਸਵਰਾਜ ਸੁਪਨਾ ਜਿਹਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬੱਸ, ਇਹੋ ਹੀ ਤੀਜਾ ਲਾਭ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਸਾਦਾਂ ਨਾਲ, ਪਾਰਟੀ-ਜਾਬਰਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹੋ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਜਿਸਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਕਿ ਉਹ ਕੱਲ੍ਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪੂਜੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਅੱਜ ਇਤਨੀਆਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਜੜਾਂ ਤੇ ਬੈਠੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਚਿਲਾਣਾ ਕੋਈ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਜੇ ਇਹਨਾਂ ਫਿਰਕੂ ਫਸਾਦਾਂ ਦਾ ਜੜ੍ਹ ਕਾਰਨ ਲੱਭੀਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਇਹ ਕਾਰਨ ਆਰਥਕ ਹੀ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਨਾਂ-ਮਿਲਵਰਤਨ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਲੀਡਰਾਂ ਤੇ ਅਖਬਾਰ ਨਵੀਜ਼ਾਂ ਨੇ ਢੇਰ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਰਥਕ ਦਸ਼ਾ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਨਾਂ-ਮਿਲਵਰਤਨ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਮੱਧਮ ਪੈ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਬੇ-ਇਤਬਾਰੀ ਜਿਹੀ ਹੋ ਗਈ। ਜਿਸ ਲਈ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਫਿਰਕੂ ਲੀਡਰਾਂ ਦੇ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਰੁਕ ਗਏ। ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਜੇਹੜਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਤਹਿ ਵਿੱਚ ਪੈਣ ਦਾ ਸੁਆਲ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਤਿੰਨ ਅਸੂਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਇੱਕ ਮੁੱਖ ਅਸੂਲ ਹੈ। ਇਸ ਅਸੂਲ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਤਬਲੀਗ, ਤਕਜ਼ੀਮ, ਅਤੇ ਸ਼ੁਧੀ ਤੇ ਸੰਗਠਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ ਤੇ ਏਸੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਅੱਜ ਸਾਡੀ ਉਹ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਹੋਈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਬਿਆਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ।

ਬਸ ਸਾਰੇ ਫਸਾਦਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਜੇ ਕੋਈ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਆਰਥਕ ਦਸ਼ਾ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਰਥਕ ਹਾਲਤ ਇੰਨੀ ਭੈੜੀ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਚਾਰ ਆਨੇ ਦੇ ਕੇ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਬੇਇਜ਼ਤ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭੁੱਖ ਤੇ ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਆਤਰ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਸਭ ਅਸੂਲ ਛਿੱਕੇ ਤੇ ਟੰਗ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੱਚ ਹੈ :—ਮਰਦਾ ਕੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਪਰ ਵਰਤਮਾਨ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਆਰਥਕ ਸੁਧਾਰ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਕਠਨ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਰਕਾਰ ਬਦੇਸ਼ੀ ਹੈ ਤੇ ਏਹੋ ਹੀ

ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੁਧਰਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ
ਏਸੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੀ ਹੱਥ ਧੋ ਕੇ ਪੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ
ਤੱਕ ਇਹ ਬਦਲ ਨਾਂ ਜਾਵੇ ਆਰਾਮ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ
ਹੈ।

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ 'ਚ ਲੜਨ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ ਸ਼ਰੇਣੀ
ਜਾਗ੍ਰਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਗਰੀਬਾਂ, ਕਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਕਿਰਸਾਣਾਂ ਨੂੰ
ਸਾਫ਼ ਸਮਝਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਅਸਲੀ ਦੁਸ਼ਮਣ
ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਕੰਡਿਆਂ
ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਤੋਂ
ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਫੁੱਫ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ
ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਜਾਤ, ਨਸਲ, ਮਜ਼ਹਬ,
ਕੌਮ ਦੇ ਹੋਣ, ਹੱਕ ਇਕੋ ਹੀ ਹਨ। ਤੁਹਾਡਾ ਭਲਾ
ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਧਰਮ, ਰੋਗ, ਨਸਲ ਅਤੇ
ਕੌਮ ਤੇ ਮੁਰਕ ਦੇ ਭਿੰਨ ਭੇਦ ਮਿਟਾ ਕੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ
ਜਾਓ ਅਤੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ
ਵਿੱਚ ਲੈਣ ਦੇ ਯਤਨ ਕਰੋ। ਇਹਨਾਂ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ
ਤੁਹਾਡਾ ਕੋਈ ਹਰਜ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ
ਸੰਗਲ ਜ਼ਰੂਰ ਕੱਟੇ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਰਥਕ ਸੁਤੰਤਰਤਾ
ਮਿਲ ਜਾਵੇਗੀ।

ਜਿਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਰੂਸ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ
ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜ਼ਾਰ ਦੇ ਵੇਲੇ ਉੱਥੇ ਵੀ ਏਹੋ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਸੀ, ਉੱਥੇ ਵੀ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਫਿਰਕੇ
ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਛਿੱਤਰ-ਪੋਲਾ ਹੀ ਖੜਕਾਉਂਦੇ
ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਜਿਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਕਿਰਤੀ-ਰਾਜ ਹੋਇਆ
ਹੈ ਉੱਥੇ ਨਕਸ਼ਾ ਹੀ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਉੱਥੇ ਕਦੇ
ਫਸਦ ਹੋਏ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਹੁਣ ਉੱਥੇ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ 'ਇਨਸਾਨ'
ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ 'ਧਰਮੀ' ਨਹੀਂ! ਜ਼ਾਰ ਦੇ ਵੇਲੇ ਲੋਕਾਂ
ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਦਸ਼ਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਭੇੜੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਸਭ
ਫਸਾਦ ਝਗੜੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਹੁਣ ਰੂਸੀਆਂ ਦੀ ਆਰਥਿਕ
ਹਾਲਤ ਸੁਧਰ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਜਾਗ੍ਰਤੀ
ਘਰ ਕਰ ਗਈ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਉੱਥੇ ਹੁਣ ਤਾਂ ਕਦੇ ਕੋਈ
ਫਸਾਦ ਸੁਣਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਏ।

ਇਹਨਾਂ ਫਸਾਦਾਂ ਵਿੱਚ ਉੱਥੇ ਤਾਂ ਬੜੇ ਦਿਲ ਚਾਹੁਣ

ਵਾਲੇ ਸਮਾਚਾਰ ਸੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕਲਕੱਤੇ ਦੇ ਫਸਾਦਾਂ
ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੱਲ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਾਲੀ ਸੁਣੀ ਗਈ ਸੀ। ਉਹ
ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉੱਥੇ ਹੋਏ ਫਸਾਦਾਂ ਵਿੱਚ ਟਰੇਡ ਯੂਨੀਅਨਾਂ
ਦੇ ਕਿਰਤੀਆਂ ਨੇ ਕੋਈ ਹਿੰਸਾ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਨਾਂ
ਉਹ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਗੁਬਮ ਗੁੱਥਾ ਹੋਏ ਸਨ। ਸਗੋਂ ਉਹ ਬੜੇ
ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਹੀ ਹਿੰਦੂ-ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਕੱਠੇ ਮਿੱਲਾਂ ਆਦਿ
ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਬਹਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਫਸਾਦ ਹਟਾਣ ਦੇ ਵੀ ਯਤਨ
ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਹ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੇਣੀ-
ਜਾਗ੍ਰਤੀ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ
ਫਾਇਦਿਆਂ ਨੂੰ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਸ਼੍ਰੇਣੀ
ਜਾਗ੍ਰਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਕੇਤ ਰਾਹ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਫਸਾਦ ਰੋਕ
ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਸੋਝ ਸਾਡੇ ਕੰਨੀ ਪਈ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ
ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਹੁਣ ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਧਰਮਾਂ ਤੋਂ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਆਪਸ
ਵਿਚੀਂ ਲੜਾਉਣਾ ਤੇ ਨਫਰਤ ਕਰਨਾ ਸਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਤੰਗ
ਆ ਕੇ ਹੱਥ ਧੋਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇੰਨੀ ਖੁਲ੍ਹ-
ਦਿਲੀ ਆ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ
ਧਰਮ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਹਿੰਦੂ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਾਂ ਸਿੱਖ
ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੇ ਸਗੋਂ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨਸਾਨ ਸਮਝਦੇ
ਹਨ ਤੇ ਫਿਰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ। ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦੇ ਗੱਭਰੂਆਂ
ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ ਅੰਨ੍ਹਾ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ
ਵਰਸ਼ ਦਾ ਅੱਗਾ ਬੜਾ ਚਮਕੀਲਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ
ਨੂੰ ਇਹ ਫਸਾਦ ਆਦਿ ਹੁੰਦੇ ਵੇਖਕੇ ਘਬਰਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਵਾਹ ਲੈਣੀ
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਐਸਾ ਵਾਯੂ-ਮੰਡਲ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਿਸ
ਨਾਲ ਕਿ ਫਸਾਦ ਹੋਣ ਹੀ ਨਾਂ।

1914-15 ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਾਲੇ ਟਿਕਸ
ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਸਮਝਦੇ ਸਨ
ਕਿ ਧਰਮ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਵੱਖਰਾ
ਕਰਤੱਵ ਹੈ, ਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੂਜੇ ਦਾ ਕੋਈ ਦਖਲ ਨਹੀਂ।
ਨਾਂ ਹੀ ਇਸਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਘੁਸੜਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ
ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸਰਬੱਤ ਨੂੰ ਸਾਂਝੇ ਇੱਕ ਥਾਂ ਮਿਲਕੇ ਕੰਮ
ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਹੀ ਉਹ ਗਦਰ ਵਰਗੀ

ਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇੱਕ-ਮੁੱਠ ਤੇ ਇੱਕ ਜਾਨ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ
ਜਿੱਥੇ ਸਿੱਖ ਵਧ ਵਧ ਕੇ ਫਾਂਸੀਆਂ ਤੇ ਟੰਗੇ ਗਏ
ਸਨ ਉੱਥੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਵੀ ਕੋਈ ਘੱਟ
ਨਹੀਂ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਸੀ।

ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੁਛ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਆਗੂ ਵੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ
ਨਿਤਰੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਧਰਮ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤੀ ਤੋਂ
ਵੱਖਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਝਗੜੇ ਮੁਕਾਣ ਦਾ ਇਹ ਵੀ
ਇੱਕ ਸੰਕੇਤਾ ਇਲਾਜ ਹੈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਤਾ
ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਜੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਵੱਖਰਿਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ
ਰਾਜਨੀਤੀ ਤੇ ਸਾਂਝੇ ਹੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਧਰਮਾਂ ਵਿੱਚ
ਭਾਵੇਂ ਅਸੀਂ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਹੀ ਹੋਈਏ।

ਸਾਡਾ ਖਿਆਲ ਹੈ, ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਸੱਚੇ ਦਰਦੀ
ਸਾਡੇ ਇਹਨਾਂ ਦੱਸੇ ਇਲਾਜਾਂ ਵੱਲ ਜ਼ਰੂਰ ਗਹੁ ਕਰਨਗੇ, ਤੇ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਜੇਹੜਾ ਆਤਮਘਾਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ
ਇਸਨੂੰ ਬਚਾ ਲੈਣਗੇ।

(ਸਫਾ 11 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ੁਦ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਸਮੱਰਥ ਹੋ
ਗਿਆ ਉਥੇ ਇਹਨਾਂ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਹੁਤ
ਵੱਡੀ ਅਤੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੰਮੇ ਸਮਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ
ਇਹਨਾਂ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਾਉਣ
ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾਂ ਹੋ ਸਕੇ। ਜਿਸਤੋਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ
ਧਾਰਾ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਦਾ ਸੌਕਾ ਮਿਲਿਆ
ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਕੇਵਲ ਨਿਰਜੀਵ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ
ਅਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਬਣਾ
ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਜਾਨਦਾਰ ਦੇਹਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ
ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਰਦੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ
ਇਹ ਸਭ ਜਾਨਦਾਰ ਤਾਂ ਰੱਬ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹਨ ਇਸ ਲਈ
ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਪਦਾਰਥ
ਖ਼ੁਦ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਫੈਲਾਇਆ
ਗਿਆ ਕਿ ਜਾਨਦਾਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਜੀਵਨ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ

ਇਹ ਤਾਂ ਇੱਕ ਖਾਸ ਦੈਵੀ ਗੁਣ ਹੈ ਜੋ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਿਯਮਾਂ
ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਇਸ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ
ਦੇ ਸਮਝਣ ਸਮਝਾਉਣ ਤੋਂ ਪਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਪਰ ਆਖਰ
ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਇਸਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਹੀ ਸੀ। 1828 ਵਿੱਚ
ਇੱਕ ਜਰਮਨ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਜੰਤੂ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣ
ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ 'ਯੂਰੀਆ' ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕਰ
ਲਿਆ। ਅਤੇ ਇਸ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨੇ ਇੱਕ ਸੱਟ ਨਾਲ ਹੀ ਭਰਮ
ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੀਵਤ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਬਨੀ
ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਪਿਛੇ ਕੋਈ ਰੱਬੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਇਸ
ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਲਦੀ ਹੀ ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਜੰਤੂਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ
ਵਿੱਚ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਕਾਰਬਨੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ
ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ
ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਉਣਾ ਸੰਭਵ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਨਾਲ ਇਸ
ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬਲ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਸਾਦਾ ਜੀਵ
ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਨਿਰਜੀਵ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਏ ਅਤੇ
ਜਾਨਦਾਰ ਜੋ ਚਰਕਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਲਈ ਸ਼ਕਤੀ
ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਰਸਾਇਣਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀਆਂ
ਰਸਾਇਣਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਘੁਟਨ ਤੋਂ ਪਾਰ

ਬਲਬੀਰ ਪਰਵਾਨਾ

ਬੇਬਸੀਆਂ 'ਚ ਕੈਦ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦਾ
ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾਤਾ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ
ਕਮਰੇ 'ਚ ਟੰਗੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ
ਫੇਸਲਾ-ਕੁੰਨ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ
ਕੁਰਸੀ ਵਾਂਗ, ਮੇਜ਼ ਵਾਂਗ ਜਾਂ ਮੰਜੇ ਵਾਂਗ
ਨਾ ਅਲਮਾਰੀਆਂ 'ਚ ਕੈਦ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੁਰਦੀਆਂ ਹਨ
ਹੱਥਾਂ 'ਚ ਫੜ ਬਲਦੀਆਂ ਮਸ਼ਾਲਾਂ
ਹਰ ਸੰਦਰਭ
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ੁਅਰਤ 'ਤੇ

—0—

ਧਰਤੀ ਬੰਦਾ ਤੇ ਅੱਲਾ

ਗੁਰਚਰਨ ਵਡੀਕੇ

ਅਰਬਾਂ ਖਰਬਾਂ ਸਾਲਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਪਰਿਆ ਇਕ ਕਾਰਾ ।
ਸੂਰਜ ਕੋਲੋਂ ਹੋਕੇ ਲੰਘਿਆ ਦਿਉ ਜਿੱਤਾ ਇੱਕ ਤਾਰਾ ।
ਖਿੱਚ ਗਰੂਤਾ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਧੂਹ ਡਰਿਆ,
ਸੂਰਜ ਵੀ ਤਾਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਧੂਹ ਨਾ ਹੋਇਆ ਸਾਰਾ ।
ਪਰ ਸੀ ਖਿੱਚ ਉਸਦੀ ਐਨੀ, ਸੂਰਜ ਬੇਵੱਖ ਹੋਇਆ,
ਇਕ ਟੁਕੜਾ ਸੀ ਵੱਖ ਹੋ ਗਿਆ, ਚਲਿਆ ਨਾ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ।
ਗੈਸਾਂ ਵਾਲਾ ਅੱਗ ਦਾ ਗੋਲਾ ਹੀ ਧਰਤੀ ਕਹਿ ਲਾਇਆ,
ਧਰਤੀ ਇੰਜ ਜੰਮੀ ਸੀ ਯਾਰੋ, ਜੱਗ ਜਾਣਦਾ ਸਾਰਾ ।
ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਠੰਡਾ ਹੋਇਆ, ਅੱਗ ਗੈਸਾਂ ਦਾ ਗੋਲਾ,
ਉਤਰ ਜਾਂਦਾ ਨਾਲ ਵਕਤ ਦੇ ਜਿਉਂ ਚੜ੍ਹ ਕੁੱਕਾ ਪਾਰਾ ।
ਹੋਏ, ਟਿੱਬੇ, ਪਾੜ੍ਹ, ਸਮੁੰਦਰ, ਸੱਭ ਦੀ ਬਣਤਰ ਏਦਾਂ,
ਪਾਣੀ ਪਾਇਆ ਪਿੱਚਕੇ ਡਿੱਬਾ ਜਿਉਂ ਗਰਮੀ ਦਾ ਮਾਰਾ ।
ਠੰਡੀ ਹੋਕੇ ਗੈਸ, ਹਵਾ ਨੇ ਰੰਗ ਨਵਾਂ ਦਿਖਲਾਇਆ,
ਜਲ ਡਿਗਿਆ ਅਸਮਾਨੋਂ ਧਰਤੀ ਆਇਆ ਨਵਾਂ ਨਜ਼ਾਰਾ ।
ਟੋਇਆਂ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਗਲ ਲਾਇਆ, ਪਾਣੀ ਨੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ,
ਪਾਣੀ, ਮਿੱਟੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਇਕ ਸੈੱਲ ਜੀਵ ਵਿਚਾਰਾ ।
ਫਿਰ ਵਿਕਾਸ ਵਿਰੋਧੋਂ ਹੋਇਆ, ਟੁੱਟ ਭੱਜ ਚਾਲੂ ਹੋਈ,
ਭੱਡ ਤੋਂ ਲੈ ਬਾਂਦਰ ਤੱਕ ਦਾ ਸਫਰ ਵਿਹਾਇਆ ਸਾਰਾ,
ਬਾਂਦਰ ਤੋਂ ਬਨਮਾਣਸ ਬਣਿਆ, ਅਕਲ ਰਤਾ ਫਿਰ ਆਈ,
ਕਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਤੇ ਖਾਏ ਕੱਚਾ, ਚਲਦਾ ਇਵੇਂ ਗਜ਼ਾਰਾ ।
ਇਕ ਦਿਨ ਇੰਜ ਹੋਇਆ ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ, ਅੱਗ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਲੱਗੀ,
ਭੁੱਜਿਆ ਮਾਸ ਮਿਲ ਗਿਆ ਓਹਨੂੰ, ਲੱਗਾ ਬੜਾ ਕਰਾਰਾ ।
ਇਹ ਤਾਂ ਕੋਈ 'ਦੇਵ' ਆਖਦਾ, ਮੈਂ ਤੇ ਰਹਿਮਤ ਹੋਈ,
ਕਿਉਂ ਨਾ ਪੂਜਾਂ ਮੈਂ ਏਸ ਨੂੰ, ਆਖੇ ਕਰਮਾ ਮਾਰਾ ।
ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ ਉਸ ਦੇਵ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਫਾਇਦਾ ਹੋਇਆ,
ਜਾਂ ਫਿਰ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੀ ਡਰ ਲੱਗਦਾ ਜਾਂ ਜੋ ਸੀ ਹਤਿਆਰਾ ।
ਅੱਗ, ਹਵਾ, ਪਾਣੀ ਤੇ ਸੂਰਜ, ਸੱਭ ਹੀ ਦੇਵ ਬਣਾਏ,
ਚੀਤਾ, ਸ਼ੇਰ ਤੇ ਹਾਥੀ, ਗੈਂਡਾ, ਸਾਰੇ ਕਰਨ ਇਸ਼ਾਰਾ ।
ਉਸਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੀ ਹੋ ਤੁਰਦਾ, ਜੋ ਕੋਈ ਧੀਰ ਬਨਾਵੇ,
ਗੱਲ ਹੋਈ ਸੀ ਸਮਝੋ ਬਾਹਰੀ, ਸਮਝ ਰਤਾ ਨਾ ਆਵੇ ।

'ਚੁਸਤ ਦਿਮਾਗ' ਸਮਝ ਲਈ ਸੀ ਉਸਦੀ ਇਹ ਮਜ਼ਬੂਰੀ,
ਮੂਰਖ ਟੱਲਾ ਸਮਝ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੌਣ ਕਰ ਸਮਝਾਵੇ ।
ਆਹ ਧਰਤੀ, ਚੰਨ, ਸੂਰਜ, ਤਾਰੇ ਸਣੇ ਹਵਾ ਤੇ ਪਾਣੀ,
'ਕਾਦਰ' ਬੈਠਾ ਆਪੇ ਕਿਧਰੇ ਸੱਭ ਦੀ ਡੋਰ ਘੁਮਾਵੇ ।
ਪੱਥਰ ਘੜਕੇ ਰੱਬ ਬਣਾਇਆ, ਲੋਕੀ ਪਿੱਛੇ ਲਾਏ,
ਭਾਵੁਕਤਾ ਨੇ ਵਾਸਾ ਕੀਤਾ, ਪੱਥਰ ਪੂਜੀ ਜਾਵੇ ।
ਮੀਂਹ ਪੈਂਦਾ ਜਾਂ ਸੋਕਾ ਪੈਂਦਾ, ਚੰਗਾ ਮਾੜਾ ਸਾਰਾ,
ਕਿਸਮਤ ਡੋਰੀ ਛੱਡ ਪੱਥਰ ਤੇ ਸਿਰ ਲਾਵੇ ।
ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਲੋਕਾਂ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਾਂਗ ਰਚਾਏ,
ਆਪੇ ਆਪਣਾ ਉੱਲੂ ਸਿੱਧਾ ਹਰ ਕੋਈ ਕਰਦਾ ਜਾਵੇ ।
ਰਾਮ, ਰਹੀਮ ਤੇ ਕਿਧਰੇ ਅੱਲਾ, ਗਾਭ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਰੇ,
ਮਾਣਸ ਅਕਲੋਂ ਉਪਜੇ ਸਾਰੇ, ਕਿੰਜ ਕੋਈ ਮੁੱਕਰ ਜਾਵੇ ।
ਜੰਗਲ ਵਿਚੋਂ ਰੱਬ ਵਿਚਾਰਾ, ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ,
ਪੰਡਤ ਪਖੰਡੀ ਪੱਥਰ ਦਾ ਰੱਬ, ਦੁੱਖੀ ਚੌਜ ਨਹਾਵੇ ।
ਪੱਥਰ ਯੁੱਗ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਯਾਰੋ, ਧਾਤਾਂ ਦਾ ਯੁੱਗ ਆਇਆ,
ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਪਾਲਿਸ਼ ਦੀ ਚਮਕ ਨਵੀਂ ਨਿੱਤ ਆਵੇ ।
ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਮਾਣਿਸ ਆਖੇ, ਸੱਭ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਲੀਲਾ,
ਸੱਚ ਖੋਜਣੋਂ ਡਰਦਾ ਜੀਕਣ ਨਾ ਕਰਦਾ ਕੋਈ ਹੀਲਾ ।
ਮੈਂ ਪੁੱਛਦਾਂ ਜੋ ਜੰਮਿਆਂ ਨਾਹੀਂ ਜਿਸਦਾ ਕਾਲ ਨਾ ਕੋਈ,
ਜਿਸ ਦਾ ਰੰਗ ਰੂਪ ਵੀ ਨਾਹੀਂ ਉਹ ਕਿਉਂ ਰੱਬ ਕਹਾਵੇ ।
ਜਿਸਦੀ ਜੱਗ ਵਿੱਚ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਨਿਰਵੇਰ ਕਿਵੇਂ ਹੈ ?
ਭਉ ਫਿਰ ਕਿਸਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਵੇ ।
ਕਹਿੰਦੇ ਅੱਗ ਸਾੜਦੀ ਨਾਹੀਂ, ਨਾ ਪਾਣੀ ਸੰਗ ਵਹਿੰਦਾ,
ਨਾ ਤਲਵਾਰ ਕਟੋਂਦੀ ਜਿਸਨੂੰ, ਡਰ ਕਿਉਂ ਉਸਦਾ ਖਾਵੇ ।
ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਡਰ ਥੱਲੇ ਕੰਬਦਾ, ਮਨ ਨੂੰ ਦਏ ਤਸੱਲੀ,
ਮਨ ਵਲਗਣ ਵਿੱਚ ਝੁਰਦਾ ਬੰਦਾ, ਲੜ ਉਸਦੇ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ।
ਜੋ ਕੋਈ ਸੱਚੇ ਰਾਹੀਂ ਚੱਲਦਾ, ਹਮਦਰਦੀ ਮਨ ਜੀਹਦੇ,
ਚੁਗਲ ਝੂਠ ਤੋਂ ਪਾਸਾ ਵੱਟੇ, ਉਹ ਕਾਹਿਲੋਂ ਘਬਰਾਵੇ ।
ਉਸਤਿਤ ਜੱਗ ਓਸੇ ਦੀ ਕਰਦਾ, ਜੋ ਸੱਚੇ ਰਾਹ ਚੱਲੇ,

ਰੱਬ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪਾਇਆ ਨਾਹੀਂ ਨਾ ਕੋਈ ਅੱਗੋਂ ਪਾਵੇ ।
ਧਰਤੀ ਮਗਰੋਂ ਬੰਦਾ ਜੰਮਿਆ, ਬੰਦੇ ਮਗਰੋਂ ਅੱਲਾ,
ਬੰਦੇ ਅੱਲਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਕਹਿਣੋਂ ਸਰਮਾਵੇ ।
ਆਪੇ ਜਾਲ ਲਗਾਇਆ ਬੰਦੇ, ਆਪੇ ਫਸਿਆ ਬੰਦਾ,
ਆਪੇ 'ਚਰਨ' ਫਸੇਂਦਾ ਜਿਹੜਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੌਣ ਛੁਡਾਵੇ ।
ਇਹ ਵੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਆਪੇ ਫਸਿਆ, ਛੁੱਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ,
ਸ਼ਰਤ ਮਗਰ ਜੋ ਬਹਿਕੇ ਸੋਚੇ, ਤੇ ਤਰਕੀਬ ਲੜਾਵੇ ।
ਵਹਿਮ, ਭਰਮ ਤੇ ਟੂਣੇ, ਟਾਮਣੇ, ਫਿਰ ਕੁਛ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ,
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਰ ਬੰਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਝੱਟ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਵੇ ।

ਦੇਖ ਕਬੀਰਾ ਹੱਸਿਆ

ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਅਚਾਨਕ ਮੋਰਠ ਵਿੱਚ ਇਕ ਖਬਰ
ਫੈਲ ਗਈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਇਕ ਬੈਗਨ ਚੀਰਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਉਹਦੇ
ਵਿਚ 'ਅੱਲਾ' ਲਫਜ਼ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਵੇਖਿਆ ਹੈ.....

ਦੋ ਚਾਰ ਦਿਨ ਗੁਜ਼ਰੇ ਸਨ ਕਿ ਇੱਕ ਹੋਰ ਖਬਰ
ਫੈਲ ਗਈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਇਕ ਬੈਗਨ ਚੀਰਿਆ ਹੈ ਤਾਂ
ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਬੜੇ ਸਾਫ਼ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ 'ਰਾਮ' ਲਫਜ਼ ਦਿਸਿਆ
ਹੈ.....

ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਬੈਗਨਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਉਥੋਂ
ਦੀਆਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਛਾਪੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ
ਬੈਗਨਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਕਈ ਗੁਣਾ ਵਧ ਗਈ.....

ਏਨੇ ਵਿਚ ਦੋ ਖਬਰਾਂ ਹੋਰ ਫੈਲ ਗਈਆਂ ਕਿ ਇਕ
ਬੈਗਨ ਵਿਚੋਂ 'ਈਸਾ ਦੀ ਸੂਲੀ' ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅੰਕਤ ਹੋਇਆ
ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਇੱਕ ਬੈਗਨ ਵਿਚੋਂ 'ਓਕਾਰ' ਖੁਣਿਆ
ਹੋਇਆ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ।

ਇਹ ਬੈਗਨ-ਵਾਦ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਸੂਰਤ
ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਕਿ ਹੁਣ 'ਜਨ-ਸੰਸਾਰ' ਹਫ਼ਤਾਵਾਰ
ਨੇ ਖਬਰ ਛਾਪੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਬੈਗਨਵਾਦ ਤੋਂ ਘਬਰਾ ਕੇ
ਮੋਰਠ ਦੇ ਕੁਲੈਕਟਰ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੇ
ਬੈਗਨ ਗਲੇ ਸੜੇ ਹਨ, ਜਿੰਨਾਂ ਵਿਚ ਕੀੜਿਆਂ ਨੇ ਛੇਕ ਕੀਤੇ
ਹੋਏ ਹਨ । ਓਹੀ ਕੀੜਿਆਂ ਦੇ ਛੇਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ
ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ.....

(ਨਾਗਮਣੀ 'ਚੋਂ' ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ)

ਗਲਤ ਫਹਿਮੀ

ਰਾਜ ਮੋਹਣ ਮਤਿਆਲਵੀ

ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਹੋਰ ਕੁਝ ਵੀ
ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਸਿਵਾ,
ਢਾ ਕੇ ਪੁਰਾਣਾ ਮਹੱਲ
ਸਿਰਜਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਨਵਾਂ,
ਅਮਨ-ਚੈਨ ਨਾਲ ਰਹਿ ਸਕਣ ਜਿੱਥੇ
ਮੇਰੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ, ਭੈਣ-ਭਾਈ, ਬੀਵੀ-ਬੱਚੇ ।
ਪਰ, ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਹੋਰ ਹੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕੁਝ ਕਿ ਮੈਂ
ਝਗੜੇ-ਝੜਿਆਂ ਦੀ ਤਾਣੀ 'ਚ ਉਲਝਿਆਂ ਰਹਾਂ
ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨ ਕਰਾਂ !
ਹੋਂਦ ਆਪਣੀ ਦਾ ਨਾ ਅਸਲੀ ਰੰਗ ਪਛਾਣਾਂ !!
ਹਿੰਦੂ, ਜਿੱਖ, ਮੁਸਲਿਮ ਜ, ਈਸਾਈ ਕਹਾਂ
ਪਰ ਕਦੇ ਨ ਅੱਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੰਦਾ ਕਹਾਂ !!!
ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਬੰਨ ਕੇ ਜਨੂੰਨ ਦੀ ਪੱਟੀ
ਮੇਰੇ ਹਥਾਂ 'ਚ, ਕਦੇ ਤਲਵਾਰ, ਤਿਸੂਲ, ਬੰਦੂਕ ਪਕੜਾਉਣਾ
ਇਹ ਸੋਦਾ ਬਹੁਤ ਮਹਿੰਗਾ ਹੈ,
ਜੋ ਵੀ ਹੈ ਇਹ ਸੱਭ ਤੁਹਾਡੀ ਗਲਤ ਫਹਿਮੀ ਹੈ ।
ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ 'ਚ ਉੱਗ ਪਈ ਹੈ ।
ਸਦੀਵੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਕਿਰਨ,

ਗਜ਼ਲ

ਮਲਕੀਤ ਪਨੇਸਰ-ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ

ਜਦ ਧਰਮ ਜਨੂੰਨ ਹੈ ਚੜਦਾ ਪੀਤੀ ਭੰਗ ਜਿਉਂ
ਸਪਸ਼ਟ ਅਕਸ ਨਾਂ ਬਣਦੇ, ਅੱਖੀਂ ਪੜਦਾ ਛਾਇਆ ਹੈ ।
ਕਦ ਸਿੱਖ, ਮੁਸਲਿਮ ਜਾਂ ਹਿੰਦੂ ਸਰਮਾਇਦਾਰਾਂ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਕਿਰਤੀ ਤਾਈਂ 'ਪੁੰਨ' ਕਮਾਇਆ ਹੈ ।
ਅਸਲ ਚ ਦੋ ਵਰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਸਾਗੀ ਖਲਕਤ ਹੈ
ਲੋਕੋਂ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਰੋਲਾ ਪਾਇਆ ਹੈ ।
ਆਉ ਉੱਚੇ ਚੜਕੇ ਤੱਕੀਏ ਇਹਨਾਂ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ
ਇਹਨਾਂ ਹਰ ਯੁੱਗ ਔਦਰ ਮਾਨਵੀ ਖੂਨ ਵਹਾਇਆ ਹੈ ।
ਜਦ ਪਤਣੋਂ ਲੰਘ ਗਿਆ ਪਾਣੀ ਫਿਰ ਕੀ ਬਣਜੂਗਾ
ਫੁਟਿਆ ਤੀਰ ਕਮਾਨੋਂ ਕਿਸ ਹੱਥ ਆਇਆ ਹੈ ।

ਵਹਿਮੀ ਤਾਇਆ

ਜੇ. ਐਲ. ਨੰਦਾ

ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਸਕੇ ਪਿਓ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਕਲ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁੱਲਾ ਧੱਕ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅੰਕਲ ਪਿਉ ਦੇ ਪਿਉਦਾ ਹਾਣੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ—ਤੇ ਅੰਕਲ ਪੇਟ—ਘਰੋੜੀ ਦੇ ਧੀ-ਪੁੱਤ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਲਈ ਤਾਇਆ ਚਾਚਾ, ਮਾਮਾ, ਮਾਸਤਰ, ਫੁੱਫੜ—ਗੱਲ ਕੀ ਕੋਈ ਵੀ ਉਪਰਾ ਮਰਦ ਜਿਸ ਦਾ ਨਵੇਂ ਪੈਸੇ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਸੰਬੰਧ ਪਿਓ ਜਾਂ ਮਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਗਿਆ, ਬੱਚੇ—ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਅੰਕਲ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਸੋਹਰਾ ਉਸੇ ਦੇ ਸਿਰ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਅੰਕਲ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਰੀਸ ਵਜੋਂ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਤਾਂ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਸਾਡਾ ਝੱਟ ਨਹੀਂ ਲੰਘਦਾ। ਬੁਲ੍ਹਾ ਮੱਧਦਾ ਹੋਵੇ, ਡੱਟ ਬੁਲ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ—ਅਜਿਹੇ ਅੰਕਲਾਂ ਦੀ ਲਗੋੜ ਜਿੰਨੀ ਮਰਚੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰ ਲਵੋ।

ਸਾਡੀ ਸਭਿਅਤਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਖੂਨ ਦੇ ਰਿਸਤੇ ਉਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਅੰਕਲ ਜਣਾ ਖਣਾ ਤੇ ਲੱਲੂ-ਪੱਜੂ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਤਾਇਆ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਲਾਈਸੈਂਸ ਉਸ ਮਰਦ ਨੂੰ ਹੀ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਪਲੇਨਾ ਅਤੇ ਜੇਠਾਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਜਿਸ ਨੇ ਪਿਓ ਤੇ ਪਹਿਲਾ ਜੰਮ ਪੈਣ ਦਾ ਕਸ਼ਟ ਖਿੜੇ—ਮੱਥੇ ਸਹਾਰਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਤਾਇਆ ਕਹਾਉਣਾ ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਵਸ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤਾਇਆ ਤਾਂ ਸ਼ੁੱਧ ਨਾਲ ਉਪਰਲਾ ਡੰਡਾ ਹੈ, ਬਾਪੂ ਕਹਾਉਣਾ ਵੀ ਦਿਲ—ਗੁਰਦੇ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਹੈ;—

“ਬਾਪੂ ਬਾਪੂ ਕਹਿੰਦੇ ਸਾਂ ਸਦਾ ਸੁਖਾਲੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਾਂ।
ਬਾਪੂ ਜਦੋਂ ਕਹਾਉਣਾ ਪਿਆ, ਡਾਢਾ ਦੁੱਖ ਉਠਾਉਣਾ
ਪਿਆ।”

ਸਾਡਾ ਸਵਾ-ਲੱਖ ਤਾਇਆ, ਜਣੇ-ਖਣੇ ਦਾ ਤਾਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤਾਉ ਕਹਿ ਕੇ ਵੀ ਛੇੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਵਹਿਮੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ “ਵਹਿਮੀ ਤਾਇਆ” ਬੰਨੇ-ਬੰਨੇ ਅਤੇ ਦੂਰ-ਨੇੜੇ ਦੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ ਵਿਚ “ਜਗਰਾਵਾਂ ਦੀ ਰੋੜਨੀ” ਵਾਂਗ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਹੋਸ਼ ਹੈ।

ਵਹਿਮ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਬੜੀ ਨਾ-ਮੁਰਾਦ ਅਤੇ ਲਾ-ਇਲਾਜ ਹੈ। ਲੁਕਮਾਨ ਤੇ ਲੈ ਕੇਹੁਣ ਤੀਕ ਲੱਖਾਂ ਵੈਦ ਹਕੀਮ ਅਤੇ ਕਾਬਲ ਡਾਕਟਰ ਭੱਠ-ਝੋਕਦੇ ਰਹੇ ਨੇ—ਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਮਾਈ ਦਾ ਲਾਲ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਨੂੰ ਨਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਿਆ। ਦੁਨੀਆ ਚੰਦ ਤੇ ਪੁਜ ਚੁਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਣ-ਗਾਹੀਆਂ ਧਰਤੀਆਂ ਉਤੇ ਪੁਜਣ ਲਈ ਲੰਗਰ-ਲੰਗੋਟ ਕਸੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਾਡਾ ਤਾਇਆ ਵਹਿਮਾਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਵਹਿਮ ਸਾਡੇ ਤਾਏ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੀਕ ਗਲਵਕੜੀ ਪਾਈ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਂ ਗੁਲੇਲ ਤੋਂ ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਡਾ ਤਾਇਆ “ਛਿੱਕ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਮੱਕ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਘਰੇ ਨਿਕਲਦੇ ਨੂੰ, ਪਿੰਡ ਦੀ ਜੂਹ ਟੱਪਦੇ ਨੂੰ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਛਿਕਣ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਜ਼ਾਲ ਐ ਤਾਇਆ ਅਗਾਹ ਚਲਾ ਜਾਵੇ, ਸਗੋਂ—ਪਿਛਲਖੁਰੀ ਮੁੜਣ ਦੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਛਿੱਕਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਤਕੜਾ ਚਿਰ ਕੇਸਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਮੂਲੀ ਛਿੱਕ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰੇ ਦੀ ਜਾਨ ਸੁਲੀ ਤੇ ਟੰਗੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਸੱਚਣ ਲਗ ਪੈਦਾ ਹੈ, “ਅਜ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਲੋਟ ਕੋਈ ਵੀ ਕੰਮ।”

ਸਵੇਰੇ-ਸਵੇਰੇ ਖਾਲੀ ਘੜਾ, ਟੋਕਰਾ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਭਾਂਡਾ ਮੱਥੇ ਲਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਤਾਏ ਨੂੰ ਧੁੜਕੂ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—“ਅਜ ਦੀ ਦਿਹਾੜੀ ਸੁਖ ਸਾਂਦ ਨਾਲ ਲੱਘ ਜਾਵੇ ਸਹੁਰੀ ਦੀ ਅਲਸੇਟ ਹੀ ਨਾਂ ਪੈ ਜਾਵੇ।” ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਵੇਰੇ-ਸਵੇਰੇ ਝੋਟੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਬਦ-ਸਗਨੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਮੱਥੇ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਤਾਇਆ ਬਾਗੋ-ਬਾਗ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਗਊ ਦੇ ਜਾਏ ਨੂੰ ਬੁਕ-ਬੁਕ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦਾ ਹੈ, ਵੇਰ ਉਹਨੀਂ ਪੋਰੀਂ ਮੁਨ ਕੇ ਘਰੋਂ ਆਣੇ ਦਾ ਪੇੜਾ ਜਾਂ ਗੁੜ ਦੀ ਰੋੜੀ ਲਿਆ ਕੇ ਚਾਰਦਾ ਹੈ।

ਕਾਲੇ ਬਾਹਮਣ ਅਤੇ ਗੋਰੇ ਬੂੜੇ ਕੋਲੋਂ ਤਾਏ ਨੂੰ ਅਲਰਜੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਰੰਟ ਵੱਜਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੁਰਤ ਟਿਕਾਣੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਉਸ ਦਾ ਯਕੀਨ, “ਇਨ੍ਹਾਂ ਭੱਦਰ-ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਲੱਗ ਜਾਣ ਨਾਲ ਕੰਮ 'ਚ ਘੜਮ ਅਵੱਸ ਪ ਜਾਣੇ।”

ਕੁੜੀ ਦੇ ਰਿਸਤੇ ਦੀ ਪੱਕ-ਠੱਕ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਸ਼ਗਨ ਪਾਉਣ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲੇ ਹੀ ਸਾਂ, ਕਿ ਛੁੱਤੇ ਨੇ ਕੰਨ ਮਾਰ

ਦਿੱਤੇ। ਤਾਇਆ ਸਾਡਾ ਬਹਿ ਗਿਆ ਕਾਲਜਾ ਫੜ ਕੇ, “ਇਹ ਰਿਸਤਾ ਨਹੀਂ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਨਾ।”

ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਤਾਏ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, ਕੁੱਤੇ ਨੇ ਡਾਂਗ-ਸੋਟਾ ਤਾਂ ਵਰਤਣਾ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਵਿਚਾਰੇ ਨੇ ਕੰਨ ਹਿਲਾ ਕੇ ਮੁਡ ਦੁਰੱਸਤ ਕਰ ਲਿਆ ਤਾਂ ਦੱਸ ਕਿਹੜਾ ਬੁਚਾਲ ਆ ਗਿਆ? “ਦੇ ਘੱਟੋ ਤੀਕ ਤਰਲੇ ਮਿੰਨਤਾਂ ਕਰਨ ਬਾਅਦ ਤਾਇਆ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਤੁਰ ਤਾਂ ਪਿਆ ਪਰ ਬੇ-ਦਿਲੀ ਜਿਹੀ ਨਾਲ। ਮੁੰਡੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਕੋਲ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਇਕ ਬਿੱਲੀ ਸਾਡਾ ਬੋਲ-ਬੁਲਾਰਾ ਸੁਣ ਕੇ ਡਰਦੀ ਮਾਰੀ ਖੱਬੇ ਪਾਸਿਉਂ ਆਈ ਤੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਵੜੀ। ਤਾਉ ਸਾਡੇ ਨੂੰ ਮੁੜ ਵਹਿਮ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪੈ ਗਿਆ, “ਰਿਸਤਾ ਸੁੱਖ-ਹੱਥਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ—ਤੁਰਨ ਲਗਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁੱਤੇ ਨੇ ਕੰਨ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ... ਪੁਤ ਆਪਣੇ ਤਾਂ ਬਿੱਲੀ ਰਾਹ ਕੱਟ ਗਈ ਹੈ।” ਤਾਇਆ ਵੇਰੀ ਢਾਹ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ। ਬਬੇਰੀ ਵਾਹ ਲਾਈ ਪਰ ਉਹ ਮਾਹਾਂ ਦੇ ਆਣੇ ਵਾਂਗ ਅਜਿਹਾ ਆਕੜਿਆ, ਕਿ ਉਪਰੇ ਥਾਂ ਜਾ ਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦਾ ਪਾਰਟ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪਿਆ।

ਜਿਉਂ—ਜਿਉਂ ਤਾਏ ਦੀ ਉਮਰ ਵਡੇਰੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੁਭਾਅ ਚਿੜਚੜਾ ਤੇ ਹੋਰ ਵਹਿਮੀ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਫਜ਼ੂਲ ਗਲਾਂ ਤੇ ਖਿੜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਕੇਸਦਾ ਤੇ ਵਢੂ—ਖਾਉਂ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਅਗੇ ਬੈਠੀ ਛੋਟੀ ਕੁੜੀ ਨੇ ਚਿਮਟਾ ਵਜਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਏ ਨੂੰ ਸੱਤੀਂ ਕਪੜੀਂ ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ ਤੇ ਕੜਕਿਆ, “ਮਰ ਜਾਂਦੀਏ—ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਕਲੱਸ ਖੜਾ ਕਰਨੇ। ਅਗੇ ਬੋੜਾ ਖਰ੍ਹਦ ਰਹਿੰਦੇ ਘਰ ਵਿੱਚ।”

ਉਸ ਤੋਂ ਵਡੇ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਝਾੜੂ ਖੁੱਜੇ ‘ਚ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਤਾਏ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਪੈ ਗਈ ਤੇ ਗਰਜਿਆ, “ਰਹਿੰਦੀ ਕਸਰ ਤੂੰ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦਿਤੀ ਐ, ਕੋਟੀ ਨਵੀਂ ਆਫ਼ਤ ਹੁਣ ਆਈ ਕਿ ਆਈ।”

ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਸੱਪ-ਸਪੋਲੀਆ ਨਿਕਲ ਆਵੇ ਤਾਂ ਤਾਇਆ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਚਾਂਗਰਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਇਹ ਵਹਿਮ ਘਰ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ

ਜੇਠੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਸੱਪ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੱਪ ਦਾ ਕੁਝ ਵਿਗੜਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਇਸ ਦਾ ਤਾਂ ਕੁਝ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਤਾਏ ਦੀਆਂ ਰਗਾਂ ਜਹੂਰ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਵੇਰ ਕਈ-ਕਈ ਦਿਨ ਬਿਨਕਸਾਂ ਦੀ ਪੋਟਲੀ ਗਲ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਮੰਜੀ ਤੇ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਹਨੇਰਾ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਤਾਇਆ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਿਲੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਮੰਜੀ-ਪੀੜੀ ਦੀ ਦੋਣ ਨਹੀਂ ਕਸਣ ਦਿੰਦਾ। “ਅਖੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਕੁੜੀਆਂ ਜੰਮਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।”

ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਦਿਵਾਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਗਦੀਆਂ ਸੰਮ-ਬੱਤੀਆਂ ਬਲਦੇ ਦੀਵਿਆਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਚਲ ਰਹੀ ਆਤਿਸ਼-ਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦੇਖਤ ਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਤਾਏ ਦੀ ਘੁਰਤੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਖੂਨ ਖੁਸ਼ਕ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਵਿਚਾਰੇ ਦੜ-ਵਟ ਕੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਯਤਨੀਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਭੇਅ-ਭਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, “ਕਿਸੇ ਨੇ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ, ਲੋਕ ਜਾਵੇ-ਟੁਣੇ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ, ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਵਾਲੇ ਬਰੋਟੇ ਤੋਂ ਅੱਗ ਦੇ ਅੰਗਿਆਰ ਡਿਗ ਰਹੇ ਨੇ। ਐਵੇਂ ਨਾ ਕੋਈ ਦਿਲ-ਬਿਲਾ ਝਪਟ ਮਾਰ ਜਾਵੇ ਜਾਂਦੀ-ਜਾਂਦੀ।” ਤਾਏ ਸਾਡੇ ਨੂੰ ਕੋਣ ਸਮਝਾਵੇ, ਕਿ ਜਿਉਂ-ਦੇ-ਜਾਗਦੇ ਥੰਦੇ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਗਏ ਗੁਜ਼ਰੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੀ ਕੋਣੇ ਰਾਕਸ਼ ਨੇ, ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ‘ਚ ਪੁੱਤ ਹੋ ਕੇ ਕੀ-ਕੀ ਕੁਕਰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਇਹ। ਰਾਤਾ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਬਦਨਾਮ ਹਨ, ਦਿਨੇ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਬਕੋਲ ਸ਼ਾਇਰ :-

“ਸ਼ਬੇ ਤਾਰੀਕੀ ਹੀ ਬਦਨਾਮ ਹੈ ਕਿਉਂ,
ਰੋਜ਼ੇ ਰੋਸ਼ਨ ਮੇਂ ਕਿਆ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ?”

ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪਿੰਡ-ਪਿੰਡ ਸਕੂਲ, ਡਿਸਪੈਂਸਰੀਆਂ ਅਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਖੋਲ੍ਹੇ ਹਨ। ਚੇਚਕ ਦਾ ਖੁਰਾ-ਖੋਜ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਵੈਕਸੀਨੇਟਰ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਹਰ ਮੁਜ਼ੀ ਮਰਜ਼ ਦੀ ਦਵਾਈ ਮੁਫ਼ਤ ਦੇਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ—ਫੇਰ ਵੀ ਵਹਿਮ, ਭਰਮ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਹੈ। ਇਕ ਲਿਬੜੀ ਮੱਝ ਅਨੇਕਾਂ ਨੂੰ ਲਬੜ ਕੇ ਦਮ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਹਾਲ ਹੈ ਵਹਿਮ ਦੇ ਮਾਰਿਆ—“ਅਖੇ ਅਜੀਂ ਤਾਂ ਡੁਬੇ ਆ ਛਡਣੇ ਜਜਮਾਣ ਵੀ ਨਹੀਂ।” ਮਤੇ-ਪ੍ਰਮਾਣਿਆਂ (ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 24 ਤੇ)

ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ੬੬੫੬

ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਰਿਪੋਰਟ ਸਾਨੂੰ ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਰਾਮਾ ਮੰਡੀ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਇੰਟਰਵਿਊ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਦੋਗਲੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਭਾਰਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ (C.P.I.) ਦਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਹਰ ਵੀਰਵਾਰ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਲਈ ਇਲਾਕੇ ਭਰ ਵਿਚ 'ਭਵਨ ਬਾਬੇ' ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਤਾਂ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਫਲਸਫ਼ੇ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਬੁਨਿਆਦ ਤੇ ਖੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਅਜਿਹੀ ਰਿਪੋਰਟ ਦਾ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਹੈਰਾਨੀਜਨਕ ਸੀ। ਇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਨੂੰ ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਨ ਉਪਰੰਤ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਤਿੰਨ ਮੈਂਬਰੀ ਪੜਤਾਲੀਆਂ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਈ ਗਈ।

ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਗਲ ਦਰੁਸਤ ਪਾਈ ਗਈ ਕਿ ਇਹ ਵਿਅਕਤੀ ਭਾਰਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਠੱਗੀ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਜੋ ਉਸਨੇ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਫੱਕਰ ਆਦਿ ਨੇ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਮੰਨਤਾ ਆਦਿ ਕਰਨ ਦੀ ਰਾਇ ਦਿੱਤੀ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਾਰਟੀ ਵਲੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸਗੋਂ ਪਾਰਟੀ ਵਲੋਂ ਉਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਰੋਕਿਆ ਵੀ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਇੰਟਰਵਿਊ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਕਹੇ ਜਾਣ ਤੇ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਵਲੋਂ ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਕੰਮ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਪ੍ਰਤੂ ਉਹ ਅਜੇ ਤੱਕ ਸਾਰੇ ਪਾਖੰਡ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਵੀ ਵੀਰਵਾਰ ਉਸਨੇ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਨਹੀਂ

ਲੰਘਾਇਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਰਥਿਕ ਤੰਗੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦੇ ਸਤਾਏ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਰਾਹੇ ਪਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਲੁਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਆਪਣੀ ਸਿਆਸੀ ਪੁਜ਼ੀਸ਼ਨ ਕਾਰਨ ਉਹ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਬਦਨਾਮ ਕਰਨ ਦਾ ਰੋਲ ਨਿਭਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੋ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਪਾਖੰਡ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ, ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਠੱਗੀ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰਨ।

ਸੰਪਾਕਦੀ ਬੋਰਡ

ਕੀ ਅਜਿਹਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੇਖੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਡਬਲ ਰੋਲਾਂ ਵਾਂਗੂ ਕਿਸੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਲੀਡਰ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗ਼ੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਭੱਬਲ ਭੁਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਫਸਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ? ਇੱਕੋ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਮਿਊਨਿਜ਼ਮ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਬੱਝੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਪੀਰ-ਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਪੁੱਛਾਂ ਦਿੰਦਾ ਹੋਵੇ? ਸਵੇਰੇ ਮਈ ਦਿਵਸ ਮਨਾਉਂਦਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਨੂੰ ਲਾਲ਼ਾ ਵਾਲੇ ਪੀਰ ਦੀ ਚੋਕੀ ਭਰਦਾ ਹੋਵੇ?

ਅੱਜ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ C.P.I. (ਭਾਰਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ) ਦੀ ਇੱਕ ਤਹਿਸੀਲ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬ ਦਾ ਸਕੱਤਰ ਹੈ, ਪਾਰਟੀ ਵਾਲੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰਤੇਜ਼ ਗਿੱਲ ਕਰਕੇ ਜਾਣਦੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਹੀ ਆਦਮੀ ਬਠਿੰਡਾ ਤੇ ਸਿਰਸਾ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿਚ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਭਵਨ ਬਾਬਾ ਕਰਕੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਤੋਂ ਅੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਪੁੱਛਾਂ, ਵਿਗੜੇ ਹੋਏ ਜਿੰਨ, ਭੂਤ, ਚੁੜੇਲਾਂ ਇਹ ਪੂਰੀ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਕੱਢਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ

ਅਥਾਹ ਸਰਧਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

4 ਮਈ 1985 ਨੂੰ ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਚਾਰ ਕੁ ਵਜੇ ਤਲਵੰਡੀ ਉਸਦੇ ਘਰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਘਰ ਹੀ ਮਿਲ ਗਿਆ ਉਸਦੇ ਘਰ ਹੀ ਬੈਠ ਕੇ ਹੀ ਉਸ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਗਏ।

ਸਵਾਲ :- ਤੁਸੀਂ ਪਾਰਟੀ ਵਿਚ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ?

ਜਵਾਬ :- ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਜਦੋਂ C.P.I. ਤੇ C.P.M. ਵੱਖ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਸਰਗਰਮ ਸਨ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹ C.P.I. ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਗਏ ਸਨ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਵਿਚ ਹਰ ਵੇਲੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਮਹੌਲ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਜਿਸਦਾ ਮੇਰੇ ਤੇ ਕਾਫੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ। 1962-63 ਤੋਂ ਹੀ ਮੇਰੀ ਰੁਚੀ ਵੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵੱਲ ਕਾਫੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਇਕ ਟੈਕਸਾ ਵਿਰੁਧ ਮੋਰਚਾ ਲਗਿਆ ਸੀ ਮੈਂ ਵੀ ਉਸ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਕੰਮ ਕੀਤਾ।

ਸਵਾਲ :- ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਚੋਲਪੁਣਾ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ?

ਜਵਾਬ :- 1965-66 ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਘਰ ਵਿਚ ਲਗਾਤਾਰ 2-3 ਸਾਲ ਕਾਫੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਜਾਣਾ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪੇਂਡੀਬੜੀ ਤੇ ਮਾਲ ਪਸ਼ੂ ਪੁੱਖਾਂ ਵੀ ਕਾਫੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਕੋਲ ਭੱਜੇ-ਨੱਠੇ ਪਰੰਤੂ ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਚੋਲਿਆ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਇਲਾਜ ਹੋਇਆ ਉਦੋਂ ਚੋਲਿਆਂ ਨੇ ਲਾਲ਼ਾ ਵਾਲੇ ਤੇ ਮਲਰਕੋਟਲੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ। ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੀਰਾਂ ਦੀ ਪੌਣ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਸਵਾਲ :- ਉਪਰ ਦੱਸੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਕੋਲ ਗਲ ਕਰਨੀ ਸੀ।

ਜਵਾਬ :- ਜਿਵੇਂ ਤੱਕ ਤੁਹਾਡੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਹੈ ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹ ਹੀ ਕਹਾਂਗਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀਲੇ ਵਰਤਕੇ ਹੀ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਕੋਲ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਹਾਂ। ਕਾ, ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਫੱਕਰ ਤੇ ਕਾ, ਬਾਬੂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਸਾਡੀ ਕਾਫੀ ਮਦਦ

ਕੀਤੀ। ਪਰੰਤੂ ਆਖਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਹਿਰੀ ਰਾਏ ਦਿਤੀ।

ਸਵਾਲ :- ਤੁਹਾਡੀ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਸੰਵਿਧਾਨ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਕਿ ਨਾਂ ਹੋਂਦ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਵੇ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਪਾਰਟੀ ਸੰਵਿਧਾਨ ਤੇ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋ?

ਜਵਾਬ :- ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਸੰਵਿਧਾਨ ਤਾਂ ਮੈਂ ਮੰਨਦਾ ਹੀ ਹਾਂ ਅਤੇ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕਾਫੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਤਾਰੀਕ ਨੂੰ ਮਈ ਦਿਵਸ ਮਨਾ ਕੇ ਹਟੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਬਠਿੰਡਾ ਦੀ ਜਿਲਾ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੈ, ਉਸ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਬਾਕੀ ਰਹੀ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦੀ ਗੱਲ, ਇਹ ਤਾਂ ਜਦੋਂ ਤਿਸੇ ਤੇ ਬੁਰਾ ਵਕਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਦੋਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਜਾਂ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ।

ਸਵਾਲ :- ਕਾ, ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਪਾਰਟੀ ਵਿਚ ਕੰਮ ਤਾਂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ ਧਾਰਾ ਜਾਂ ਤਰਕਸੀਲ ਨਜ਼ਰੀਏ ਬਾਰੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ।

ਜਵਾਬ :- ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਆਪਾਂ ਚੋਲਪੁਣਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਹੁਣ ਪੀਰਾਂ ਫੜੀਤਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚੋਕੀ ਭਰਦੇ ਹਾਂ।

ਸਵਾਲ :- ਜੇਕਰ ਕਦੇ ਕੋਈ ਪਾਰਟੀ ਪ੍ਰਗਰਮ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਦਿਨ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਦਿਨ ਤੁਹੀਂ ਚੋਕੀ ਭਰਨ ਜਾਣਾ ਹੋਵੇ ਫਿਰ ਕਿਹੜੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇਵੋਗੇ?

ਜਵਾਬ :- ਪਹਿਲ ਤਾਂ ਮੈਂ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਹੀ ਦੇਵਾਂਗਾ।

ਸਵਾਲ :- ਕੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੀਰ ਨਰਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ?

ਜਵਾਬ :- ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮਨਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਲ :- ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਾਰਟੀ ਵਾਲੇ ਚੋਲਪੁਣਾ ਛੱਡਣ ਲਈ ਕਹਿਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰੋਗੇ?

ਜਵਾਬ :- ਪਾਰਟੀ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਇਹ ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ ਨਿੱਜੀ ਮਸਲਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਆਪਣੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਹੈ।

ਸਵਾਲ :- ਮੇਰਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਾਰਟੀ ਵਾਲੇ ਪਾਰਟੀ ਛੱਡਣ ਲਈ ਕਹਿਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਛੱਡੋਗੇ ?

ਜਵਾਬ :- ਇਸ ਮਸਲੇ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਪਾਰਟੀ ਅੰਦਰ ਬਹਿਸ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਵਾਰ ਵਾਰ ਇਹੋ ਮਸਲਾ ਨਹੀਂ ਉਠਾਉਣਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਪਾਰਟੀ ਵਿਚ ਵੀ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਸਵਾਲ :- C.P.I. ਦੀਆਂ ਸਟੇਜਾਂ ਤੋਂ ਸਰਮਾਏਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਅਵਾਜ਼ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪੈਸੇ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਲੁੱਟ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ?

ਜਵਾਬ :- ਇਹ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਰਧਾ ਹੈ ਜੋ ਵੀ ਉਹ ਪੂਜਾ ਜਾਂ ਚੜਾਵਾ ਵਗੇਰਾ ਚੜਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਕੋਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗਦਾ ਨਹੀਂ, ਬੇਹਦਾ ਨਹੀਂ। ਬਾਕੀ ਰਹੀ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਲੁਟਣ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਤਾਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਵਕਤ ਕਹਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ ਬਹੁਤ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਰਹੋ। ਅਸਲ ਪੌਣ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਠੀਕ ਪੁੱਛਾਂ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹੀ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ ਸਾਰੇ ਨਹੀਂ।

ਸਵਾਲ :- ਹੁਣੇ ਤੁਸੀਂ ਠੀਕ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਪੁੱਛਾਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਕੁ ਠੀਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?

ਜਵਾਬ :- ਇਹ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪਤਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਪੁੱਛਾਂ ਲੈਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹ ਹੀ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹਰ ਵਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋਕ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਸਵਾਲ :- ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵੇਲੇ ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜਾ ਢੰਗ ਆਪਣਾਉਂਦੇ ਹੋ ?

ਜਵਾਬ :- ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਪੌਣ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਘੁੰਮਦਾ ਹੋ ਅੱਗੇ ਜੇ ਕੋਈ ਕੁੱਝ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ ਉਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪੀਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਮੈਂ ਪੁੱਛਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਸਵਾਲ :- ਕੀ ਅਜਿਹਾ ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਪੌਣ ਆਈ ਵੇਲੇ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਕੋਈ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੀਏ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਦੇ ਸਾਨੂੰ ਠੀਕ ਜਵਾਬ ਦੇਵੋ ?

ਜਵਾਬ :- ਕਿਸ ਦੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਹੈ ਇਹ ਤਾਂ ਪੀਰਾਂ ਦੀ ਹੀ ਮਰਜ਼ੀ ਹੈ ਮੈਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਕਹਿ

ਸਕਦਾ।

ਛੱਡ ਯਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਰਾਮੇ ਆਵਾਂਗਾ। ਵਿਰ ਬਹਿ ਕੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਾਂਗੇ।

ਮੈਂ ਇਹ ਸਨ ਬਾਬਾ ਭਵਨ ਕਾਮਰੇਡ ਗੁਰਤੇਜ ਗਿੱਲ। ਇਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਬੜੀ ਚਲਾਕੀ ਨਾਲ ਮੁਕਰ ਗਏ, ਪਰੰਤੂ ਆਪਣੇ ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਬੜੇ ਸੁਲਝੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੱਲ-ਮੱਲ ਜਵਾਬ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲ ਮੌਲ ਜਵਾਬਾਂ ਨੂੰ ਅੱਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਸਵਾਲਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਫਿੱਟ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਵਾਹ-ਵਾਹ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਤੇ ਇਹ ਰਿਪੋਰਟ ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ ਤਕ ਦੇ ਵੀਰਵਾਰ ਹੋਰ ਲੰਘ ਗਏ, 15 ਮਈ ਵਾਲੇ ਵੀਰਵਾਰ ਭਵਨ ਬਾਬਾ ਰਾਮਾ ਮੰਡੀ ਵਾਲੇ ਪੀਰਖਾਨੇ ਵਿਚ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਚੈਲਿੰਜ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ “ਕੁਝ ਲੋਕ ਇਥੇ ਬੈਠੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰਮਾਤਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ, ਮੈਂ ਅੱਜ ਲਾਲਾਂ ਵਾਲ ਪੀਰ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਹਰ ਇਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।” ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਦੋ ਮੈਂਬਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਜੋ ਕਿ ਚੇਲੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਢੰਗ ਵਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਭੇਜੇ ਗਏ ਸਨ। ਪੀਰ ਖਾਨੇ ਵਿਚ ਭਵਨ ਨੂੰ ਚੈਲਿੰਜ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹਾਲਾਤ ਖਰਾਬ ਹੋ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗਲਤ ਰੰਗਤ ਦਿਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਠੀਕ ਇਸੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸੋਚ ਕੇ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ 10000 ਰੁਪਏ ਦੇ ਇਨਾਮ ਵਾਲਾ ਚੈਲਿੰਜ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਸਮੇਤ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਪਤੇ ਤੇ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਪਰ 3 ਮਹੀਨੇ ਬੀਤ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਉਸ ਵਲੋਂ ਚੈਲਿੰਜ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਫ ਜਾਹਰ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਕੇਵਲ ਭੋਲ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਝਾੜਨ ਵਿਚ ਹੀ ਮਾਹਿਰ ਹੈ।

ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ
ਇਕਾਈ ਰਾਮਾ ਮੰਡੀ

ਗੁਆਂਢਣ ਦਾ ਰੂਤ

ਜਸਪਾਲ ਘਈ

ਬੰਿਆ ਵਾਂਗ ਹੋਈ ਫਿਰਦੀ ਸੀ, ਕੋਣ ਲਵੇਗਾ ਇਸ ਨੂੰ, ਤੀਵੀ ਆਦਮੀ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਸੋਚਦੇ ਰਹਿੰਦੇ।

ਤਿਸੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ “ਇਹਨੂੰ ਤਾਂ ਓਪਰੀ ਕਸਰ ਐ ਤੁਸੀਂ ਭਾਈ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਨੂੰ ਵਖਾਓ।” ਉਸਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਕ ਬੰਦੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਜੇਕਰ ਕੋਲੋਂ ਬਾਗ਼ੀਆਂ ਪਿੰਡ ‘ਚ ਇਕ ਸੰਤ ਐ। ਬੜਾ ਮਾਹਰ ਐ ਏਸ ਕੰਮ ‘ਚ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਤਖਾਣਾਂ ਦੇ ਜੋਲੇ ਨੂੰ ਕਸਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਉਹਦੇ ਕੋਲੋਂ ਲੈ ਗੇ ਟੱਲੀ ਅਰਗਾ ਫਿਰਦੇ ਹੁਣ।” ਤਰਸੇਮ ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਬਾਗ਼ੀਆਂ ਲੈ ਗਿਆ। ਸੰਤ ਨੇ ਦੋ ਦਿਨ ਹਥੋਲਾ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ‘ਚ ਘੋਲ ਕੇ ਤਬੀਤ ਪਿਆਤੇ, ਇਕ ਤਬੀਤ ਗੁਰਮੀਤ ਦੇ ਗਲ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਿੱਤਾ। ਰੁਪਈਆਂ ਤਿੰਨ ਸੌ ਉੱਡ ਗਿਆ, ਪਰ ਗੁਰਮੀਤ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਘਟਣ ਦੀ ਜਗਾ ਵਧਦੀ ਹੀ ਗਈ ਹੁਣ ਉਹ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਕਮਲ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪਈ। ਟੋਪ ਰਿਕਾਰਡ ਤੇ ਕੋਈ ਗੀਤ ਚਲਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਨੱਚਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਕਦੇ ਭਾਂਡੇ ਚਲਾ ਚਲਾ ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰਦੀ। ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੱਸ ਪਾਈ ਕਿ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਇਕ ਸਿਆਣਾ ਹੈ। ਤਰਸੇਮ ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਵੀ ਹਥੋਲੇ, ਤਬੀਤ ਅਤੇ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਚੱਕਰ ਚਲਾਇਆ। ਪਰ ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਭੋਰਾ ਫਰਕ ਨਾਂ ਪਿਆ। ਹੁਣ ਉਹ ਸਿਰ ਮਾਰਦੀ ਤੇ ਬੋਲਦੀ ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਗੁਆਂਢਣ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਵੇਗੀ।

ਤਰਸੇਮ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਰਜਾ ਵਧਦਾ ਗਿਆ। ਕਬੀਲਦਾਰੀ ਦਾ ਖਰਚਾ ਉੱਤੋਂ ਨਿੱਤ ਦਿਹਾੜੀ ਸਿਆਣਿਆਂ ਕੋਲ ਆਉਣ ਜਾਣਾ ਧਾਂਗੇ ਤਬੀਤ, ਮੱਥਾ ਟਿਕਾਈ ਦੇ ਖਰਚ ਉਹ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਸੋਚਾਂ ‘ਚ ਗੁਆਂਢਿਆਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਜੇ ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਉਹ ਖੁਦ ਪਾਗਲ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਤੇ ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਬਿਜਲੀ ਬੋਰਡ

ਨੌਵੀਂ ‘ਚ ਪੜ੍ਹਦੀ ਗੁਰਮੀਤ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਅੱਧੀ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ। ਲਾਲ ਸੂਹਾ ਚਿਹਰਾ ਪੀਲਾ ਵਸਾਰ ਵਰਗਾ, ਹੱਥ ਹਸੂ ਕਰਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਭੈਅ ਅਤੇ ਸਹਿਮ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ। ਉਹਦਾ ਨਾਂ ਸਕੂਲ ਜਾਣ ਨੂੰ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਮਾਸਟਰਾਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਕੁਝ ਵੀ ਉਸਦੇ ਪੱਲੇ ਪੈਂਦਾ। ਸਹੇਲੀਆਂ ਵਿਚ ਬੈਠਣੋਂ ਉਠਣੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ। ਅਧੀਂ ਰਾਤੋਂ ਉਹ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਉਠਦੀ। ਇਕ ਜਨਾਨੀ ਉਸਦੇ ਸੁਪਨੇ ‘ਚ ਉਸ ਦੀ ਸੰਘੀ ਨੱਪ ਲੈਂਦੀ ਉਸ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ, ਅੰਨ੍ਹੇ ਉਸ ਦੀ ਭੜਕ ਦੇਕੇ ਅੱਖ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਂਦੀ-ਅੱਲ੍ਹੇ ਦੁਆਲੇ ਮਾਂ ਪਿਉ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਜਾਨ ਵਿਚ ਜਾਨ ਆਉਂਦੀ। ਉਹ ਬਰ ਬਰ ਕੰਝ ਜਾਂਦੀ। ਦਿਨ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਉਹੀ ਜਨਾਨੀ ਉਸ ਦੇ ਮਗਰ ਮਗਰ ਤੁਰੀ ਫਿਰਦੀ। ਉਸ ਉਹ ਜਿੱਧਰ ਜਾਂਦੀ ਉਸ ਜਨਾਨੀ ਦੀ ਪੌੜ ਚਾਲ ਉਹਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ ਸੁਣਦੀ ਜਦੋਂ ਉਹ ਪਿਛੇ ਮੁੜ ਕੇ ਵੇਖਦੀ ਉਥੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਕਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿਛੋਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਪੈਂਦੀਆਂ।

ਗੁਰਮੀਤ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਦੇ ਨੌਡੇ ਦੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਕ ਗਰੀਬ ਬਿਜਲੀ ਕਰਮਚਾਰੀ ਤਰਸੇਮ ਲਾਲ ਦੀ ਤਿੰਨਾਂ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਪਿਛੋਂ ਇਕੋ ਇਕ ਧੀ ਸੀ। ਤਰਸੇਮ ਬਿਜਲੀ ਬੋਰਡ ਵਿਚ ਲਾਈਨ ਮੈਨ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਪੌੜੀ ਚੁੱਕੀ ਪਲਾਸ ਪੋਚਕਸ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬਿਜਲੀ ਠੀਕ ਕਰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹਨੇਰ ਹੋਰ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ। ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਕੜਕ ਸਰਦੀ ਵਿਚ ਮੁਸ਼ਕਤ ਕਰਨੀ ਅਰਸਰਾਂ ਦੀਆਂ ਝਿੜਕਾਂ ਖਾਣੀਆਂ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਘਰੇ ਆਕੇ ਕਬੀਲਦਾਰੀ ਦੀ ਤੁਲਸੀ ਤਾਣੀ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਉਣ ਦੇ ਗੀਲੇ ਸੋਹਣਾ, ਇਹੀ ਉਸ ਦਾ ਨਿੱਤ ਦਾ ਕੰਮ ਸੀ ਤਨਖਾਹ ਏਨੀ ਕੁ ਕਿ ਛੇ ਜੀਆਂ ਦੇ ਟੱਬਰ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਤੁਰਦਾ। ਗੁਰਮੀਤ ਦੇ ਰੋਗ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅੱਧਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਢਾਪਾ ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਛਾਉਂਦਾ ਲੱਗਿਆ। ਭਰ ਜੁਆਨ ਕੁੜੀ

ਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਬਲਵੰਤ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਕੁੜੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਉਂਦਾ। ਫਿਰ ਉਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਾਉਂਦਾ। ਉਹ ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਭੂਤ ਪ੍ਰਤ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਸਾਧਾਂ ਸਿਆਣਿਆਂ ਚੋਲਿਆਂ ਦੇ ਬੜੇ ਪੋਲ ਖੋਲਦੇ ਐ। ਪਿੰਡਾਂ ਚ ਜਲਸੇ ਕਰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਐ ਕਿ ਕਿਉਂ ਇਹਨਾਂ ਵਿਹਲੜਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਖੂਨ ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਲੁਟਾਉਂਦੇ ਓ। ਇਹਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਕੱਖ ਨੀਂ। ਉਹਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਚੰਗੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ। ਸਿਆਣਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰ ਖਵਾ ਖਵਾ ਕੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਕਰਜ਼ਾ ਚੜ੍ਹਾ ਲਿਆ ਸੀ ਕੁੜੀ ਓਵੇਂ ਦੀ ਓਵੇਂ। ਉਹਲੇ ਬਲਵੰਤ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਬਣਾਈ ਤੇ ਦੋਨੋਂ ਰਾਮਪੁਰਾ ਵਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੈਕਟਰੀ ਕੇਵਲ ਜੀਦਾ ਕੋਲ ਚਲੇ ਗਏ, ਕੇਵਲ ਨੇ ਪੂਰਾ ਦਿੱਕ ਘੰਟਾ ਲਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਸਾਧਾਂ, ਚੋਲਿਆਂ, ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ ਠੱਗੀ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਨੂੰ ਖੁਬ ਨੰਗਿਆਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਦਾ ਸਮੇਂ ਵੀ ਦਿੱਤਾ।

ਮਿਥੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਕੇਵਲ ਅਤੇ ਅਜਮੇਰ ਅਲਕੜਾ ਤਰਸੇਮ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚੇ। ਪੀਲੀ ਭੂਕ ਹੋਈ ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕੱਲਿਆਂ ਬਿਠਾ ਕੇ ਪੂਰੀ ਤਸੱਲੀ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰਮੀਤ ਦੀ ਮਾਂ ਤੋਂ ਗੱਲਾਂ ਪੁੱਛੀਆਂ। ਕੇਵਲ ਨੇ ਘਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਤ ਫਾਇਆ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸਭ ਫਰਜ਼ੀ ਗੱਲਾਂ ਹਨ। ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੁਆਂਢਣ ਨਾਲ ਗੁਰਮੀਤ ਦਾ ਕਾਫੀ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਅਰਾਨਕ ਉਹ ਮਰ ਗਈ ਤਾਂ ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਸਦਮਾ ਪੁੱਜਾ, ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਹਰ ਵੇਲੇ ਉਸੇ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਪਨੇ ਚ ਉਹ ਦਿਸਦੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪੇੜ ਚਾਨੇ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਪੈਂਦਾ ਜੋ ਉਸਦਾ ਵਹਿਮ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਸਿਆਣਿਆਂ ਅਤੇ ਆਂਢ ਗੁਆਂਢ ਨੇ ਗੁਰਮੀਤ ਨੂੰ ਇਹ ਜਦਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਗੁਆਂਢਣ ਸਾਮੀਂ ਦੀ ਕਸਰ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

ਅਜਮੇਰ ਅਲਕੜੇ ਨੇ ਗੁਰਮੀਤ ਸੰਮੇਹਨੀ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਹੁਣ ਕੋਈ ਗੁਆਂਢਣ ਤੇਰਾ ਪਿੱਛਾ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗੀ। ਤੂੰ ਠੀਕ ਠਾਕ ਹੈਂ। ਤੈਨੂੰ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਡਰੇਗੀ ਉਸ ਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ 'ਚ ਪਿਆ ਵਹਿਮ ਉਠ ਗਿਆ।

ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਬਲਵੰਤ ਤਰਸੇਮ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਤਰਸੇਮ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਖੁਸ਼ ਸੀ-ਜਿਵੇਂ ਹੋਲਾ ਫੁੱਲ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਰਮੀਤ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਠਾਕ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਸਕੂਲ ਵੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੁੜੀ ਹੋਰਾਨੀ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਬਲਵੰਤ ਨੂੰ ਕਿਹਾ-ਯਾਰ ਇਹ ਕੇਜਰ ਦੇ ਸਾਧ ਸਿਆਣੇ ਐਵੇਂ ਹੀ ਲੁੱਟ ਲੁੱਟ ਖਾਦੀ ਜਾਂਦੇ ਐ। ਜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਜਾਹ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਕਿੰਨੇ ਪੈਸੇ ਬਚ ਜਾਂਦੇ। ਕੁੜੀ ਵੀ ਨਾਂ ਐਨੀ ਐਖੀ ਹੁੰਦੀ।

(ਸਰਾ 19 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਦੇ ਡੇਰੇ, ਜਾਦੂ-ਟੂਣੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਚੋਧ, ਓਪਰੀ ਕਸਰ ਤੇ ਭੂਤ-ਚੂੜੇਲਾਂ ਕੱਢਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗੱਦੀਆਂ, ਧਾਗੋ-ਤਵੀਤ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਅਤੇ ਜਗਰਾਤ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਜੋ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਆਪ ਵਹਿਮਾਂ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਤੇ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਗਲੜ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਦਲਦਲ ਵਿਚ ਫਸਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਾਡੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵੀ ਨਰੋਈ ਸੋਧ ਦੇਣ ਦੀ ਬਾਂ ਪਾਖੰਡ ਫੈਲਾਉਣ ਅਤੇ ਦਿਖਾਵਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਰੁੱਝੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਕੁਰਤਾ-ਧਰਤਾ ਸਾਮ-ਸਵੇਰੇ ਅੜੇ-ਅੜੀ ਲਾਉਡ-ਸਪੀਕਰ ਨਾਂ ਕੇ ਅਜਿਹਾ ਅੜਾਟ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਤੱਬਾ! ਤੱਬਾ! ਕਿਰਤੀ-ਕਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਬੇਚੈਨ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਖਰਾਬ ਕਰਨ ਦਾ ਪੁੰਨ ਖੰਭਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਖੂਨ ਥਰਕੇ ਜਨੂੰਨੀ ਝੱਲ ਉਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸਾਚ ਜਿਹੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜੋ ਨਿਧੜਕ ਆਖ ਸਕੇ:-

“ਮਸਜਿਦ ਦੇ ਵਿਚ ਕਾਫ਼ਰ ਰਹਿੰਦੇ,
ਠਾਕਰ ਦੁਆਰੇ ਠੱਗ।
ਬੁੱਲ੍ਹਿਆ ਆਸ਼ਕ ਰਹਿਣ ਅਲੱਗ।”

ਸਰਗਰਮੀਆਂ

ਇੱਕ ਲੱਖ ਭੂਤਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਦੇ ਕਮਾਂਡਰ ਵਲੋਂ ਸ਼ਰੇਆਮ ਮੁਆਫੀ
ਲੋਹੀਆ ਖਾਸ :- ਬੀਤੇ ਦਿਨ 16 ਅਪਰੈਲ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ‘ਬਾਬਾ ਜੀ’ ਕਰਨਾਲ ਤੋਂ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਇੱਕ ਲੱਖ ਭੂਤਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਹੈ। ਜੋ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਫੌਜ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਅੜ੍ਹਚਨਾਂ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਰੁਧ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਉਸ ਫੌਜ ਦੇ ਕਮਾਂਡਰ ਹਨ। ਇਸ ਡਰਾਉਣੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਾਲ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਭੈ-ਮਈ ਵਾਤਾਵਰਣ ਬਣ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸਧਾਰਣ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ (ਗਰੀਬੀ, ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ, ਭਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰੀ) ਦਾ ਹੱਲ ਖੰਡ ਲੈਂਦੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕਰ ਕੇ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਲਹੂ-ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਭੇਟਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਇੱਕੱਠੇ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਇਸੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵੀ ‘ਬਾਬਾ ਜੀ’ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਪੰਡਾਲ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ‘ਬਾਬਾ ਜੀ’ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਛੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਦੱਸਣ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਅਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਹੀ ਖੰਡ ਤੇ ਦਿਲ ਚੀਆ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਗਿਆਰਾਂ ਰੂਪੇ ਹਰ ਮੈਂਬਰ ਕੋਲੋਂ ਵੀਸ ਮੰਗੀ ਗਈ। ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੀ ਗਲਤ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਵੀ ਗਲਤ ਹੀ ਸੀ। ਫਿਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੈਕਟਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਵਿਪਨ ਕੁਮਾਰ ਵਲੋਂ ਪੰਡਾਲ ਵਿੱਚ ਖੜੇ ਹੋ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਫਰਾਡ ਦਾ ਪਰਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਇਹ ਪਖੰਡੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਅਖੌਤੀ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਡਰਾ ਕੇ, ਸਧਾਰਣ ਲੋਕਾਂ ਭੂਤਾਂ, ਪ੍ਰਤਾਂ, ਅਤੇ ਮੰਤਰਾਂ-ਜੰਤਰਾਂ, ਟੁਣਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਪੋਟ ਪਾਲਦੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਜਿਹੇ ਬਾਬਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣ। ਕਪੜੇ ਕੱਟਣ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗਣ, ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੱਥਰ, ਦਿੱਟਾਂ

ਡਿਗਣ ਪਿੱਛੇ ਕਿਸੇ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਇਹ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸਦਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੁਕਤ ਇਲਾਜ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਗਵਾ ਕੇ ਸ਼ਰੇਆਮ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਵਾਈ ਗਈ।

ਵੱਲੋਂ

ਵਿਪਨ-ਕੁਮਾਰ ਸੈਕਟਰੀ R.S.P

ਲੋਹੀਆ ਖਾਸ

ਭਰੀ ਸੱਥ 'ਚ ਪਖੰਡੀ ਸਾਧ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਮਹਿਲਾਂ ਚੌਂਕ :-

ਇਥੋਂ 10 ਕਿ: ਮੀ: ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਕਟੋਲਾ ਵਿਖੇ ਪਖੰਡੀ ਸਾਧ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਮਿਤੀ 8.6.86 ਨੂੰ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮਹਿਲਾਂ ਚੌਂਕ ਦੀ ਟੀਮ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੂਬਾ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਪਿੰਡ ਕਟੋਲਾ ਗਈ ਜਿੱਥੇ ਕਿ ਪਾਖੰਡੀ ਸੁਖਦੇਵ ਰਾਮ ਕਾਫੀ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਖਿਲਾਫ ਪਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੋਣ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਪਾਖੰਡੀ ਨੇ ਖਿਸਕਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਘੇਰ ਕੇ ਇੱਕੱਠੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕੀਤਾ। ਜਿਥੇ ਉਹ ਕੋਈ ਵੀ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿਖਾਉਣ ਤੋਂ ਸਾਫ ਮੁੱਕ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪਖੰਡ ਨੂੰ ਇਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਕਹਿ ਕੇ ਲੋੜਾਂ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾਂ ਛਡਵਾਇਆ। ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਖਿਲਾਫ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਸਾਹਮਣੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ।

ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ

ਦਿਖਾਈ ਮਹਿਲਾਂ ਚੌਂਕ

ਪਿੰਡ ਭਥਾਤ ਦੇ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪੰਡਤ ਚ “ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ” ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਚੜ ਕੇ ਬੋਲੀ

ਸਮਰਾਲਾ :- ਬੀਤੇ ਦਿਨ ਗਰਾਮ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਸੱਦੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਮਰਾਲਾ ਤੇ ਰੋਪੜ

ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਚੰਡੀਗੜ ਤੋਂ 10 ਕਿ. ਮੀ. ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਭਬਾਤ ਵਿਖੇ ਪੁੱਜੇ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਅਜੇ ਆਪਣੀ ਜਾਣ ਧਰਿਚਾਣ ਹੀ ਕਰਵਾਈ ਸੀ ਕਿ ਪੰਡਤ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਜੋ ਕਿ ਕਿਸੇ ਚੰਡੀ ਦੇ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਪਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਚੁੱਪ ਕਰਕੇ ਖਿਸਕ ਗਿਆ।

ਪਿੰਡ ਵਿਚਲੇ ਕਿਸੇ ਉਘੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਦੇ ਘਰੇ ਹੋਮ ਸੈਕਟਰੀ, ਡੀ, ਆਈ. ਜੀ, ਤੇ ਹੋਰ ਉਚ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਬਦਨਾਮ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਪੁੰਡਾ ਦੇਣ ਨੂੰ ਬਿਜਨਸ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਨਾਕਾਮ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਫਿਰਕੂ ਰੰਗਤ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ।

ਪੰਡਤ ਦੇ ਘਰ ਸਰਪੰਚ, ਪੰਚਾਇਤ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਗਲਬਾਤ ਹੋਈ। ਪੰਡਤ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਬਿਨਾ ਦੁਆਈ ਤੋਂ ਮਿੱਟੀ ਤੇ ਮੰਤਰ ਨਾਲ ਮਹੀਜ਼ ਰਾਜੀ ਕਰਨ ਦੀ ਫੜ ਮਾਰੀ ਪਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਰ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਹਿਣ ਤੇ ਉਹ ਬੁਖਲਾਹਟ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੇਲੇ ਲਿਖਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਦਿਨ ਤਹਿ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਨ ਤੇ ਉਹ ਇਸ ਤੋਂ ਉਝ ਹੀ ਮੁਕਰ ਗਿਆ। ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਹ ਆਮ ਚਰਚਾ ਸੀ ਇਸ ਦਾ ਧੰਦਾ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਤੇ ਉਚ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਛਤਰਛਾਇਆ ਹੇਠ ਚਲਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਹੋਰ ਫੋਰਸ ਆ ਜਾਣ ਤੇ ਪੰਡਤ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਹਾਣੇ ਠਾਣੇ ਵਿਚ ਲਿਆਦਾ ਗਿਆ ਰਾਤ ਭਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਠਾਣੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਸਬੰਧਤ ਲੋਕਲ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਰਵਾਈਆ ਬਹੁਤ ਸਰਾਹਣ ਯੋਗ ਸੀ ਫਿਰ ਵੀ ਉਪਰੋਂ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕਰਕੇ ਡੀ. ਐਸ. ਪੀ. (ਹੈਡ ਕੁਆਟਰ) ਤੇ ਡੀ. ਐਸ. ਪੀ. ਮੋਹਾਲੀ ਸਪੈਸ਼ਲੀ ਤਪਤੀਸ਼ ਲਈ ਪੁੱਜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮਿਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਪੁਛਣ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਵਲੋਂ ਦਿਤੇ ਸਪਸ਼ਟੀ ਕਰਨ ਤੇ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਲੋਕ ਹੀ ਮੂਰਖ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੁੱਟੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਅਸ. ਐਚ. ਓ ਤੇ ਏ. ਐਸ. ਆਈ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਫਿਰ ਪੰਡਤ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਨਾਲ ਗਲ ਕੀਤੀ ਜਿਥੇ ਉਹ ਸਾਫ ਤੌਰ ਤੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਜੰਤਰ, ਮੰਤਰ, ਜਾਦੂ ਟੂਣਾਂ, ਅਪੰਦ ਸਭ ਪਖੰਡ ਹਨ। ਫਿਰ ਵੀ ਪੰਡਤ ਦੀ ਸੈਕਟਰੀ-ਟ ਵਿਚਲੀ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਲੋਂ ਹੁਕਮ ਆਉਣ ਤੇ ਹੀ ਜਾਣ ਦਿਤਾ।

ਪ੍ਰੈਸ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਗੀ ਤੇ ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ 250 ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਮੰਨਣ ਲਈ ਕਹੋ। ਇਸੇ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਤਬਾਤ ਦੀ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਸੱਦਿਆ ਸੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ ਕੇਸ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਭਾਰੀ ਜਿੱਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਿੱਤੇ ਦਾਅਵੇ ਨੂੰ ਮੁੜ ਦੁਹਾਇਆ ਕਿ ਪਖੰਡੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਆਪਣੀ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਕ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਲ ਜਾਰੀ ਰਖੇਗੀ।

ਤਰਲੋਚਨ

ਰੋਸ਼ਨੋਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਰਾਮਪੁਰਾ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਪਿੰਡਾਂ ਤੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਲੜੀ

ਪਿੱਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਰਾਮਪੁਰਾ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਗਿਲ ਕਲਾਂ, ਰਾਮਪੁਰਾ ਪਿੰਡ, ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਸ਼ਹਿਰ, ਪੂਹਲਾਂ ਤੇ ਮਹਿਰਾਜ ਵਿਖੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਸੱਦ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਜਾਦੂ (ਹੱਥਵੇਰੀ) ਦੇ ਟਰਿਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਰੋਚਿਕ ਬਣਾਉਂਦਿਆਂ ਆਮ ਜਨਤਾ ਵਿਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਵਹਿਮ, ਭਰਮ ਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਖਿਲਾਫ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਸਾਧੂ, ਸੰਤਾਂ, ਚੇਲਿਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਲੁੱਟ ਤੋਂ ਬਚਣ ਤੇ ਆਪਣੀ ਜੱਚ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਸਕੂਲਾਂ ਬਾਰੇ :—ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ਕਰਕੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇਣਾ ਜਚਦਾ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਚੇਤਨਾ ਪੱਧਰ ਹੈ, ਹਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਤ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਰੂਪ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਪੱਧਰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਪਖੰਡਾਂ ਅਤੇ ਉਹ ਪਰਪੱਕ ਨਹੀਂ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ, ਸਗੋਂ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਗੁਜ਼ਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਨ-ਦਿਮਾਗ ਅਜੇ ਕੋਰੀ ਸਲੇਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪੱਧਰ ਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ 'ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਆ ਅਪਣਾਉਣ ਲਈ ਸੌਖਿਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ 'ਚੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਸਾਡਾ ਸਾਹਿਤ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਰਾਹ ਪਧਰਾ ਕਰਨਗੇ। ਚੌਥੀ ਗੱਲ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਟੀਚਿੰਗ ਸਟਾਫ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੋਟ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਵਿਚਕਾਰ ਨੇੜਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ ਸਾਡੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਵਧਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਰਸਾਲਿਆਂ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇ ਬਹਿਸ ਚਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਆਧਾਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਪਰੋਕਤ ਸਮਝ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਮਹਿਰਾਜ, ਸਲਾਬਤਪੁਰਾ, ਬਾਲਿਆਂ ਵਾਲੀ ਤੇ ਉਡਾ 'ਚ ਪਿੰਡਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿਖਾਏ ਗਏ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇਕ ਟੀਮ ਬਕਾਇਦਾ 'ਟਾਇਮ ਸਿਰ ਪੁੱਜ ਕੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਸਾਹਿਤ ਵੰਡਦੀ ਤੇ ਬਹਿਸ ਵਟਾਂਦਰਾ ਵੀ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਕੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦੀ, ਵਿਦਿਅਕ ਢਾਂਚੇ ਦੀ ਖਾਮੀਆਂ 'ਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਮਾਨਸਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਸਮਾਜ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਤਾ ਜੋੜ ਕੇ ਸਮਝਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੱਖ ਵੱਖ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਿਆ ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਹੁੰਗਾਰਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਲਾਭਵੰਦ ਸਾਬਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਜੇ ਹੋਰ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਬਕਾਇਦਾ ਇਕ ਲੜੀ ਤੌਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਅਜੀਤਪਾਲ

ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਾਲੇ 'ਬਾਬੇ' ਦੇ ਤੌਬਾ

ਕੋਟਕਪੂਰਾ : ਇਥੋਂ 22 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਵਾਡਰ ਡੋਡ ਦੇ ਇਕ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਅਨੱਖੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਵ-ਵਿਆਹਤਾ ਬਹੁ ਨੂੰ ਅਚਨਚੇਤ ਦੌਰ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਇਸਨੂੰ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਰੁੱਤ ਕੋਟਲੀ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਸਾਧ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕਰਕੇ 800 (ਅੱਠ ਸੌ) ਰੁਪਏ ਦੀ ਕਰੀਬ ਲੈ ਕੇ ਚਲਦਾ ਬਣਿਆਂ ਪਰੰਤੂ ਫਾਇਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਇਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ 'ਭੂਤਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ' ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਬਾਬੇ ਮੁਹੰਮਦ ਨਸ਼ੀਰ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਚੇਲੇ ਲੱਕੜਹਾਰੇ ਮੁਹੰਮਦ ਅਕਬਰ ਵਲੋਂ 725 (ਸੱਤ ਸੌ ਪੰਛੀ) ਰੁਪਏ ਤਸਲੀ ਦੇਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਨਵ-ਵਿਆਹਤਾ ਔਰਤ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੇ ਇੱਕ ਮੈਂਬਰ ਜਲੌਰ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਇਹ ਕੇਸ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਰਗਾੜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਉਪਰੋਕਤ ਘਰ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਨਵ-ਵਿਆਹਤਾ ਔਰਤ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਇਲਾਜ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਸਤੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਪੂਰਨ ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਗਈ ਇਸਤੇ ਭਰੰਤ ਬਾਅਦ ਹੀ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਾਲਾ ਉਪਰੋਕਤ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਚੇਲੇ ਸਮੇਤ ਫਿਰ ਆ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਉਸਤੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਿਆ। ਉਹ ਕੁਝ ਨਾ ਦੱਸ ਸਕਿਆ ਤੇ ਘਬਰਾ ਗਿਆ। ਇਸਤੇ ਬਾਅਦ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੱਚ ਖਾਣਾ, ਰੁੱ ਨੂੰ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਅੱਗ ਲਾਉਣੀ ਅਤੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਜਿੱਕਾ ਗਰਮ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਆਈਟਮਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸਦਾ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਜੋ ਕਿ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਾਲੇ ਅਖੰਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸਤੇ ਬਾਦ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਸਾਹਮਣੇ ਅਖੰਤੀ ਬਾਬੇ ਨੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਅਤੇ ਦੱਸੀਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਪੈਸੇ ਮੰਜ਼ਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕਰਕੇ ਵਾਪਸ ਚਲਦਾ ਬਣਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਤੋਂ ਘਰ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਨਿਵਾਸੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਤ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਹੋਏ ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਰਾਂਚ ਬਰਗਾੜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਲਾਲ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਬਾਬੇ ਕੋਲ ਜੇਕਰ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਰੱਖਿਆ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ (10000) ਰੁਪਏ ਦਾ ਨਕਦ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ
(ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ ਫਰੀਦਕੋਟ)

ਅਰਨੀਵਾਲਾ ਸ਼ੇਖ ਸੁਭਾਨ ਵਿਖੇ ਦੋ 'ਪਾਖੰਡੀ' ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ

6 ਜੁਲਾਈ 1986 ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਭਾ ਪੰਜਾਬ, ਇਕਾਈ ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਨੇ ਅਰਨੀ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਖ ਸੁਭਾਨ (ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਵਿਖੇ ਦੋ 'ਪਾਖੰਡੀ' ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਸੀ, ਜੋ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਕਾਰਣ 'ਬਾਬੇ' ਦੀ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਕਾਫ਼ੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ। ਜਦ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਭਾ ਪੰਜਾਬ, ਇਕਾਈ ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਦੇ ਨੁਮਾ - ਇੰਦੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਹ ਸੱਠ ਸੇਵਕਾਂ 'ਚ ਬੈਠਾ ਚਿਮਟਾ ਵਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਭਜਨ ਗਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਤਕੜਾ ਵਕੋਂਜ ਰਚਾ ਰੱਖਿਆ ਸੀ - ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ 'ਚ ਉਸਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਲਗਾ ਰੱਖੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਧੂਵਾਂ ਤੇ ਜੋਤਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਸੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਬਾਬਾ ਘਬਰਾ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਨਾਂ ਤਾਂ ਬਾਬਿਆਂ ਮੂਹਰੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਨਾ ਹੀ 'ਬਾਬਾ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਗੋਲਕ' 'ਚ ਪੈਸੇ ਪਾਏ। ਬਾਬੇ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪੁੱਛ ਲੈਣ ਆਏ ਹਾਂ ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਅਸੀਂ ਹੰਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਪੁੱਛ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਜਦ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਪੁੱਛ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਖੌਤੀ ਤੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਟਾਲ-ਮਟੋਲ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਫਿਰ ਬਾਬੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਅਸੀਂ ਪੁੱਛਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਮਾਲਕ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਜਦ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਬਾਬੇ ਦਾ

ਧਿਆਨ ਕਮਰੇ 'ਚ ਲੱਗੇ ਬੋਰਡ ਵੱਲ ਕੀਤਾ - ਜਿਸ ਉਪਰ ਲਿਖਿਆ ਸੀ - ਪੁੱਛਾਂ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਬੈਠਣ ਤੇ ਸੇਵਕ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਬੈਠਣਾ, ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਬਾਬੇ ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋਏ। ਫਿਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਮਿਹਨਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖੂਨ - ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਲੱਭੂਆਂ, ਪਤਾਸਿਆਂ ਤੇ ਭੋਟਾ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਕਿਉਂ ਲੁੱਟਦੇ ਹੋ? ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਅਖੌਤੀ ਦੇਵਤੇ ਪੈਸੇ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ? ਤਾਂ ਬਾਬਿਆਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਜੁਆਬ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸੇਵਕਾਂ ਤੋਂ ਪੈਰੀ ਹੱਥ ਲਵਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਹ ਸੱਠ ਸੇਵਕਾਂ 'ਚ ਮੰਨਿਆ ਤੇ ਲਿਖ ਕੇ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਭੂਤ, ਪ੍ਰੇਤ ਜਾਦੂ, ਟੂਣੇ, ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤ ਸਭ ਪਾਖੰਡ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਜਿਹੇ ਪਾਖੰਡ ਰਚਕੇ ਮਿਹਨਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅੰਤ 'ਚ 'ਪਾਖੰਡੀ' ਬਾਬੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਤੋਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਤੇ ਨਿਕਟ ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਇਹ ਪਾਖੰਡੀ ਕੰਮ ਛੱਡਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਵੀ ਕੀਤਾ।

ਦੂਸਰਾ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਾ ਰਤਨ ਲਾਲ ਸੀ ਜੋ ਸਟੇਟ ਬੈਂਕ ਆਫ ਇੰਡੀਆ ਵਾਜ਼ਿਲਕਾ 'ਚ ਚੌਥੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਕਰਮ-ਚਾਰੀ ਹੈ। ਉਹ ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤ ਦੇਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਕੋਲ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ 'ਚ ਮੰਨਿਆ ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤ, ਭੂਤ, ਪ੍ਰੇਤ ਇਕ ਐਫ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਕੋਲ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਧਾਗੇ ਤਵੀਤ ਮੰਤਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬੇ ਰਤਨ ਲਾਲ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਤੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤ ਦੇਣ ਦਾ ਕੰਮ ਛੱਡਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਵੀ ਕੀਤਾ।

ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ 'ਅਜਾਦ'

ਸਾਨੂੰ ਪਾਠਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ, ਚਿੱਠੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਛਾਪਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹਾਂ। ਇਸ ਲਈ ਪਾਠਕਾਂ ਕੋਲੋਂ ਖਿਆਂ ਦੇ ਜਾਚਕ ਹਾਂ।

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ।

—ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤੀ—

ਸੰਪਾਦਕ ਜੀ,

ਆਪਾ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ। ਦਿਮਾਗ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਰ ਉਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪੋਸਟਮਾਰਟਮ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਮਨ ਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ੈ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ। ਫਿਰ ਸਾਡਾ ਅਚੇਤ ਮਨ ਸੁਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵੇਡਣਾ, ਇਸਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਜਾਇਜ਼ ਕਿਵੇਂ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਇਸ ਗੁੱਝਲ ਦੀ ਕਿਵੇਂ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਜਸਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤ ਕਰੋ।

ਤੁਸੀਂ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਆਖਿਆ ਹੈ ਦਿਮਾਗ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪੋਸਟਮਾਰਟਮ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਮਨ ਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ੈ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਪਰ ਇਸਤੋਂ ਅੱਗੇ ਤੁਹਾਡੇ 'ਮਨ' ਵਿੱਚ (ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ) ਇਹ ਸ਼ੰਕਾ ਖੜਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਫਿਰ 'ਮਨ' ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੰਨ ਸਕਦੇ ਹਾਂ? ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ੰਕਾ ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਮਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸੰਕਲਪਵਾਦੀ ਅਰਥਾਂ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਨਾਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਖੜਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਮਨ ਲਈ ਕ੍ਰਮਵਾਰ Brain ਅਤੇ Mind ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਡਿਕਸ਼ਨਰੀ ਅਰਥ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੋਚਣ ਵਿਚਾਰਣ ਵਾਲੇ ਅੰਗ ਨੂੰ ਦਿਮਾਗ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਇਸ ਸੋਚਣ-ਵਿਚਾਰਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਮਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਿਮਾਗ ਸਰੀਰ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਮਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਇਕ ਗੁਣ ਹੈ। ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਮਨ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੌਤ ਤੋਂ ਜਾਣ ਤੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਮਨ ਤਾਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦਿਮਾਗ ਵਸਤੂ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਯਾਨੀ ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖਰੇ ਅਰਥਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਮਨ ਨੂੰ ਕਦੇ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਅਤੇ ਕਦੇ ਚੇਤਨਤਾ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅਰਥੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਰਤ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਹ ਝਮੇਲਾ ਖੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਦੂਸਰਾ ਪਦਾਰਥ-

ਵਾਦੀ ਸੋਚ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੂਲ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਉਥੇ ਪਦਾਰਥ ਵਲੋਂ ਜੋ ਗੁਣ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਵੀ ਰੱਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਚੇਤਨਤਾ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਹੀ ਇਕ ਗੁਣ ਹੈ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਜਦ ਮਨ ਨੂੰ ਚੇਤਨਤਾ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅਰਥੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਪਦਾਰਥ (ਦਿਮਾਗ) ਦੇ ਇੱਕ ਗੁਣ ਵਜੋਂ ਲਵਾਂਗੇ ਅਤੇ ਜਦ ਮਨ ਨੂੰ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅਰਥੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ ਇਸਦਾ ਪਦਾਰਥਕ ਰੂਪ ਹੀ ਹੈ।

ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੁਆਲ ਉਹ ਕਿ ਹੈ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਦਾ। ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੇਵਲ ਉਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਹੋਂਦ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੋਵੇ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਨਿੱਕੇ ਤਾਂ ਨਿੱਕੇ ਕਣ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਅੱਗੇ ਹੋਰ ਸੂਖਮ ਕਣਾਂ ਜਿਵੇਂ ਪਰੋਟਾਨ, ਨਿਊਟ੍ਰਾਨ, ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨ ਆਦਿ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਨਹੀਂ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਅਤਿ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਖੁਰਦਬੀਨ ਹੇਠਾਂ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਤਾਂ ਕੀ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ? ਨਹੀਂ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਸਾਡਾ ਪਦਾਰਥ ਸਬੰਧੀ ਗਿਆਨ ਕੇਵਲ ਸਾਡੀਆਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਗਿਆਨ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਦੂਰੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਸੰਸਿਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਗਿਆਨ ਨਾਲ

ਜੋੜਕੇ ਆਪਣੇ ਜਿੱਟੇ ਕਢਦੇ ਹਾਂ। ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸਿੱਧੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਗਿਆਨ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੀ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਮਸਲਾ ਹੈ ਮਨ ਨੂੰ ਸੁਚੇਤ, ਅਰਧ-ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਅਚੇਤ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਣਾ। ਇਹ ਵੰਡ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਜੋ ਗੱਲਾਂ ਸਾਡੇ ਹਰ ਵਕਤ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਗੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਘਟਨਾ ਨਾਲ ਜੁੜਕੇ ਹੀ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਅਰਧ-ਚੇਤਨ (Sub-Conscious) ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਜਦ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਪ੍ਰਫਿਕਾ ਜਾਵੇ ਕਿ ਦੂਸਰੀ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਕੌਣ ਕੌਣ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ ਤਾਂ 5-7 ਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਗਿਣਾਂ ਸਕੋਗੇ ਪਰ ਜਦ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਫੋਟੋ ਲਿਆਂਦੀ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਖੁਦ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਹਿ ਉਠਦੇ ਹੋ ਕਿ ਇਹ ਵੀ ਮੇਰਾ ਜਮਾਤੀ ਸੀ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਯਾਦਾਂ ਨੂੰ ਅਰਧ-ਚੇਤਨ ਮਨ ਦਾ ਭਾਗ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ। ਜੋ ਯਾਦਾਂ ਤੁਸੀਂ ਬਿਲਕੁਲ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹੋ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਚਲੀਆਂ ਗਈਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਗੱਲਾਂ ਹਰ ਵਕਤ ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਮਾਗ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਕੀ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ? ਜਾਂ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੈੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਾਂਭਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਜੇ ਅੱਡ-ਅੱਡ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹਨ ਤਾਂ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਕਿਹੜਾ ਭਾਗ ਸੁਚੇਤ ਤੇ ਕਿਹੜਾ ਅਚੇਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ? ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਕਾਫੀ ਖੋਜ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਈਬਰਨੈਟਿਕਸ (Cybernetics) ਮਾਨਵ-ਵਿਗਿਆਨ (Anthropology) ਅਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ (Psychology) ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵਿਕਸਿਤ ਖੋਜ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਤੱਥ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਇਹ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮਨ ਦੀ ਇਹ ਵੰਡ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਹੀ ਅੰਗ ਬਣਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇ।

ਨੋਟ :- ਮਨ ਦੀ ਅਚੇਤ। ਸੁਚੇਤ ਦੀ ਵੰਡ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਣ ਲਈ ਪਛਮ ਦੇ ਬਹੁਚਰਚਿਤ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਸਿਗਮੰਡ ਫਰਾਇਡ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

(ਸਫ਼ਾ 2 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਪੀੜੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ, ਸੋਚਣ ਢੰਗ ਦਾ ਫਰਕ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੈ। ਨਵੀਂ ਪੀੜੀ ਵਿਕਸਿਤ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਹੋਈ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਨਵੀਨਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਆਮ ਆਮ ਕਰਕੇ ਸਾਮਾਜਿਕ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਲ ਪੈਰ ਮੇਲ ਕੇ ਤੁਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਅਕਸਰ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਤੇ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਵਾਰ ਟਕਰਾ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ।

ਹੁਣ ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀ ਸਿੱਟਾ ਕਢਿਆ ਜਾਵੇ? ਕੀ ਸਦਾ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਰਾਇ ਤੇ ਅਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਜੋ ਨਵੀਂ ਪੀੜੀ ਵਲੋਂ ਹਰ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਅਪਣਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਫਾਰਮੂਲੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਚਿਬੜਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਜੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਕੋਲ ਅਮਲੀ ਤਜਰਬਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਉਸਦਾ ਸੋਚਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਕੋਣ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਲੰਬੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਘੜਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੀ ਜੇ ਹਰ ਨਵੀਂ ਪੀੜੀ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਪੀੜੀ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਪੀੜੀ ਦੇ ਪੈਰ ਚਿੰਨਾਂ ਤੇ ਹੀ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਤਾਂ ਸਮਾਜ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਦੇ ਵੀ ਵਿਕਾਸ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਜਿਥੇ ਕਿ ਇਹ ਅਜੇ ਹੈ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰ ਨੇ ਅਮਲ ਦੀ ਕੁਝਾਲੀ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਠੀਕ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਇੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਉਮਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖੇ ਬਿਨਾਂ ਕਰ ਹਰ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਪਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਗਲਤ ਅਤੇ ਵੇਲਾ ਵਿਹਾ ਚੁੱਕੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬੇ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਕਰਦਾ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਗੱਲ ਮਹਾਨ ਲੇਖਕ ਮੈਕਸਿਮ ਗੋਰਕੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕਹੀ ਹੈ। ਕਿ-

ਛੋਟੀ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਛੱਡੋ
ਆਉ ਵੇਖੀਏ ਕਿਸ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਠੀਕ ਹਨ।

ਹੱਡ - ਬੀਤੀਆਂ ਕੱਗ - ਬੀਤੀਆਂ ਚਲਦੀ ਹੋਈ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ

ਇਹ ਘਟਨਾ ਮੇਰੇ ਬਚਪਨ ਦੀ ਹੈ। ਆਦਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਦੇ ਖਾਣੇ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸੌਰ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਤੇ ਕੰਵਲ ਵੀਰ ਜੀ ਨਿੱਤ ਵਾਂਗ ਸੌਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਸਮਾਂ ਰਾਤ ਨੌਂ-ਸਾਢੇ ਨੌਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਜੀ. ਟੀ ਰੋਡ ਤੋਂ ਅੱਧਾ ਕਿਲੋ ਮੀਟਰ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਬਾਗ ਦੇ ਨੇੜੇ ਇੱਕ ਜਗਦੀ ਲਾਟ ਹਿਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਕਦੇ ਇਹ ਉਪਰ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਕਦੇ ਨੀਚੇ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਵੀ ਆਦਮੀ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਗੁਆਂਢੀ ਲੜਕੇ ਦੀ ਦੱਸੀ ਘਟਨਾ ਯਾਦ ਗਈ। ਜਦੋਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਪੱਠੇ ਲੇ ਕੇ ਆਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਜਗਦੀ ਲਾਟ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਆਉਂਦੀ ਤੱਕੀ ਸੀ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਵੀ ਬਾਗ ਦੇ ਨੇੜੇ ਦੀ ਹੀ ਸੀ। ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਡਰ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਜੀ ਨਿਡਰ ਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ, ਉਲਟ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇੜੇ ਉੱਘੇ ਅੱਕ ਦਾ ਡੰਡਾ ਤੱਕਿਆ ਸਾਇਦ ਉਹ ਭੀ ਡਰ ਗਏ ਹੋਣ ਤੇ ਉਸ ਲਾਟ ਵੱਲ ਚੱਲ ਪਏ। ਗੁਆਂਢੀ ਦੀ ਦੱਸੀ ਗੱਲ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਡਰ ਦਾ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਅਗਾਹ ਕੁਰੇ ਗਏ। ਕੁਝ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਾਈ ਦੇਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹਨੇਰਾ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਵੀਰ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਹੇ ਸਨ। ਪਰ ਮੈਂ ਡਰ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਰੁਕਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਅਗਾਹ ਗਏ ਤਾਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਪੱਗਾਂ ਪੁੰਦਲੀਆਂ ਜਿਹੀਆਂ ਨਜ਼ਰ ਆਈਆਂ। ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਜਾਣ ਤੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਿਜਲੇ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਖੰਭੇ ਤੋਂ ਬਿਜਲੀ ਠੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਹ ਚਲਦੀ ਹੋਈ ਲਾਟ, ਜਗਦੀ ਹੋਈ ਬੇਟਰੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਨਣੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਤਾਰਾਂ ਠੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

ਰਾਜਵਿੰਦਰ

ਚੇਲੇ ਦਾ ਕਾਰਨਾਮਾ

ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਬੰਨਿੰਡੇ ਦੇ ਪੀਰਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਹਰ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ 'ਚੋਂਕੀ ਭਰਨ' ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਕਾਫੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਕ ਚੇਲਾ ਪੁੱਛ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਪੁੱਛ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਦੱਸਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤੇ ਨਾਂਹ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਚੇਲਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋ ਤੇ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇਵਤੇ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈਂਦੇ, ਪਰ ਸਹੀ ਨਾ ਦੱਸ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਚੇਲਾ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਕਿ 'ਮੈਨੂੰ ਅੱਜ ਬਾਬੇ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ'। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਤੇ ਸਿਤਾਰਾ ਜਿਹਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਬਾਹਰ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ ਤੇ ਵੈਸੇ ਹੀ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਉਹੀ ਚੇਲਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆ ਗਿਆ। ਸਿਤਾਰ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਉਸ ਚੇਲੇ ਦੇ ਮਗਰ ਪੈ ਗਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗਾ, "ਤੂੰ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਬੇਇਜ਼ਤੀ ਕਰਦਾ ਦਿੱਤੀ, ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ ਗਈ।" ਚੇਲਾ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਯਾਰ ਅੱਜ ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਦਾਤਾਰ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਹਿੰਦਾ "ਸਾਲਾ ਬਾਬੇ ਦਾ, ਤੇਨੂੰ ਮੈਂ ਦੱਸ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਪੁੱਛਣ ਵਾਲਾ (ਹਨੂਮਾਨ ਨੂੰ) ਮੰਨਦਾ ਹੈ," ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਸਿਤਾਰਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ (ਜਦੋਂ ਚੇਲੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਨਾ ਦਿਤੀ ਗਈ) ਹਨੂਮਾਨ ਦਾ ਸੋਹਲਾ (ਗੀਤ) ਗਾਉਣ ਲੱਗ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੇਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ਕਿ ਉਹ ਹਨੂਮਾਨ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮਹੀ ਇਹ ਹੈ, ਇਹ ਹਰ ਧਾਰਮਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਤੁੱਰੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਥੇ ਸਭ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਫੇਰ ਉਹ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਲਾ ਕੇ ਦੱਸ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।

ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਗਲਾ,

ਬੰਨਿੰਡਾ।

ਪੀ. ਸੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਜਾਦੂ ਕਲਾ ਦਾ ਇੱਕ ਨਮੂਨਾ

ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ :—ਸਹਾਇਕ ਕੁੜੀ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਕਾਲੀ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਇੱਕੱਠੇ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰੀ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਜਾਦੂਗਰ ਡਿਕਸਨਰੀ ਲੈ ਕੇ ਇੱਕੱਠੇ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਰਸ਼ਕ ਤੋਂ ਡਿਕਸਨਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣਵਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਕ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਤੇ ਲਿਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਾਦੂਗਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਡਿਕਸਨਰੀ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਸਟੇਜ ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਡਿਕਸਨਰੀ, ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹੀ ਬੈਠੀ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੁੜੀ ਡਿਕਸਨਰੀ, ਫਰੇਲ ਕੇ ਚੁਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਦੱਸ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਾਦੂਗਰ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਕਲਾ ਦੀ ਦਾਦ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਭੇਦ ਕੀ ਹੈ :—ਇਸ ਟਰਿਕ ਵਿੱਚ ਜਾਦੂਗਰ ਤਿੰਨ ਸਿਗਨਲ ਆਪਣੀ ਸਹਾਇਕ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਪੰਜ ਦਾ ਨੰਬਰ-ਸੰਜਾ ਜਾਂ ਖੱਬਾ ਕਾਲਮ ਤੇ ਸ਼ਬਦ। ਇਹ ਜਾਦੂਗਰ ਦੇ ਬੂਟਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸੰਬਧਿਤ ਹਨ। ਕੁੜੀ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹੀ ਪੱਟੀ ਬਰੀਕ ਕਪੜੇ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੜੀ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇਖ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਟੇਜ ਤੇ ਆ ਕੇ ਜਾਦੂਗਰ ਆਪਣੇ ਹੁਮਾਲ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਸਾਫ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਬੂਟਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਦੀ ਅਸਲ ਗਿਣਤੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੈ। ਸਟੇਜ ਤੇ ਸੁਭਾਵਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਬੂਟਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਤੁਰਦਾ, ਉਨੇ ਕਦਮ ਜਿੰਨੇ ਕਿ ਡਿਕਸਨਰੀ ਦੇ ਪੰਜ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੰਕ ਲਈ ਜਰੂਰੀ ਹਨ। ਫਿਰ ਪਲ ਲਈ ਰੁਕਦਾ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਕਦਮ ਤੁਰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇ ਜਰੂਰਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤੀਜੇ ਜਾਂ ਚੌਥੇ ਹਿੱਸੇ ਲਈ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਸੱਜਾ ਜਾਂ ਖੱਬਾ ਕਾਲਮ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਕੋਟ ਦੇ ਉਸੇ ਪਾਸੇ ਵਾਲੀ ਜੇਬ

ਵਿੱਚ ਹੁਮਾਲ ਵਾਲਾ ਹੱਥ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਚੁਣਵੇ ਸ਼ਬਦ ਕਿੰਨੀ ਲਾਈਨ ਤੇ ਹੈ, ਬਿਨਾਂ ਰੁਕੇ ਉਨੇ ਕਦਮ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਹਾਇਕ ਕੁੜੀ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਅਗਰ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਸਹਾਇਕ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਸੁਭਾਵਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਖੰਘ ਕੇ ਸਮਝਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੋਡ ਸਿਗਨਲ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ। ਜਾਦੂਗਰ ਸੁਭਾਵਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਇੱਕੱਠੇ ਨੂੰ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਉਲਾਝਾਈ ਰਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੇ ਕੋਡ ਸਿਗਨਲ ਦੁਹਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ:—ਮੰਨ ਲਵੋ ਇੱਕੱਠੇ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਦਰਸ਼ਕ ਨੇ Rational ਸ਼ਬਦ ਚੁਣਿਆ, ਜੋ ਕਿ ਡਿਕਸਨਰੀ ਦੇ ਪੰਨਾ ਨੰ: 435 ਸਫ਼ੇ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕਾਲਮ ਦੀ ਅੱਠਵੀਂ ਲਾਈਨ ਤੇ ਤੇ ਦਰਜ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਗੱਲਾਂ ਜਾਦੂਗਰ ਲਈ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰਖਣੀਆਂ ਜਰੂਰੀ ਹਨ। ਜਾਦੂਗਰ ਸਟੇਜ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਹੁਮਾਲ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਸਾਫ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਚਾਰ ਕਦਮ ਤੁਰਦਾ, ਹੈ ਸੁਭਾਵਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਰੁਕ ਜਾਂਦਾ। ਫਿਰ ਤਿੰਨ ਤੁਰਦਾ ਤੇ ਹੁਕਦਾ ਫਿਰ ਪੰਜ ਕਦਮ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਤਿੰਨ ਪੰਜ (435) ਪੰਜ ਨੰ: ਸਮਝਾ ਦਿੰਦਾ। ਦੂਜੇ ਸਟੇਪ ਲਈ ਹੁਮਾਲ ਵਾਲਾ ਹੱਥ ਕੋਟ ਦੀ ਸੱਜੀ ਜੇਬ ਵਿੱਚ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਕਾਲਮ ਦੀ ਅੱਠਵੀਂ ਲਾਈਨ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਬਿਨਾ ਰੁਕੇ ਅੱਠ ਕਦਮ ਤੁਰਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਸਹਾਇਕ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪੱਟੀ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੰਦਾ। ਸਹਾਇਕ ਕੁੜੀ ਉਪਰੋਕਤ ਗੁਪਤ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਚੁਣਿਆ ਸ਼ਬਦ ਦੱਸ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਪੇਸ਼ਕਸ਼—ਅਮੀਰਜੀਤ

ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਇੱਕ ਸੁਨੇਹਾ

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਿ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ

- ★ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਦੇ ਸਲਾਨਾ ਗਾਹਕ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿੱਚ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਜੁੱਟ ਜਾਓ।
- ★ ਪੇਪਰ ਵਿੱਚ ਛੱਪੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਬਾਰੇ ਉਸਾਰੂ ਸੁਝਾਅ ਭੇਜੋ।
- ★ ਛਪਣ ਲਈ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਿਖਤਾਂ ਭੇਜੋ।
- ★ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਆਰਥਿਕ ਸਹਾਇਤਾ ਭੇਜੋ।
- ★ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਝੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਹੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਵੱਲ ਵੱਧ ਸਕੇਗਾ।

ਨੋਟ : ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਇਕਾਈਆਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੰਬਰ 1 ਅਤੇ 2 ਦਾ ਬਣਦਾ ਬਕਾਇਆ ਤੁਰੰਤ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ ਕਰਨ।

(ਸਫ਼ਾ 36 ਵੀਂ ਥਾਂ)

ਹੋਈ। ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਵਿਚ ਗੁਰਸਰਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੁਲਸ ਮੰਚ ਅਤੇ ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਕਲਾ ਮੰਚ ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਵੀ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਫਿਰਕੂ ਜਨੂੰਨ ਇੱਕ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਨਿਭਾਏ ਰੋਲ ਨੂੰ ਵੀ ਬਹਿਸ ਆਧੀਨ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਇਸੇ ਅਜੰਡੇ ਵਿੱਚ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਆਗੂ ਟੀਮ ਦਾ ਰੋਲ ਵੀ ਬਹਿਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਿਆ। ਆਗੂ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਰਹੇ ਨੁਕਸਾਨ ਫਰਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨ ਵੇਲੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਨੌਸ ਗਲਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਭਰੋੜ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਲੋਂ ਧਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਲਏ ਵਾਧੇ ਪੈਂਤੜੇ ਨੂੰ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਪਿਛੇ ਕਾਰਨ ਜਥੇਬੰਦੀ ਵਲੋਂ ਇਸ ਮਸਲੇ ਤੇ ਕੋਈ ਸਪਸ਼ਟ ਸਟੇਂਡ ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਸੀ। ਆਗੂ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਸਫ਼ਾ ਦਾ ਬੋਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਉਸਾਰੀ ਵੱਲ ਲੋੜੀਂਦਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦੇ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਵੱਲ ਉਲਾਰ ਰਵਈਆਂ ਵੀ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਦੀ ਅਸਰਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨ ਵੇਲੇ ਇਹ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਪਿਛੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿੰਨਾ, ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਸਥਾਈ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਦਾ ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਰੋਲ ਵਿਚਾਰਨ ਵੇਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ, ਪ੍ਰਤੀ ਉਲਾਰ ਰਵਈਆਂ ਵੀ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਰਚਾਰ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਕੰਮ ਦਾ ਗੰਭੀਰ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਪੋਸਟਰਾਂ, ਲੀਫਲੈਟਾਂ, ਜਨਤਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਚਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਪੇਪਰ ਦਾ ਮਿਆਰ ਅਤੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ ਦੀ ਸੀਮਤ ਸਮਰੱਥਾ ਤੇ ਬਹਿਸ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਵੀ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਪਰਚੇ ਵਿੱਚ ਨਰੋਲ ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਲੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਥਾਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੇਖਾਂ ਤੇ ਘੱਟ ਜੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਕਨਵੀਨਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮੇਘ ਰਾਜ ਮਿੱਤਰ

ਦੇ ਰੋਲ ਤੇ ਵੀ ਭਰਵੀਂ ਬਹਿਸ ਹੋਈ। ਜਿੱਥੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਉਸਦਾ ਜਥੇਬੰਦੀ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਵਾਲਾ ਵਧੀਆ ਪੱਖ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਉਥੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਗੰਭੀਰ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਜਮਹੂਰੀ ਕਾਰਜ ਵਿਧੀ ਦੇ ਉਲਟ ਆਪਾ ਪ੍ਰਗਾਊ ਪੱਕੜ ਕਿਸਮ ਦੀ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧ ਨੂੰ ਸਹਿਣ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਵੀ ਬਹਿਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣੀ। ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਆਗੂ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਪ੍ਰਤੀ ਰਿਅੰਤ ਦਿਲੀ ਵਾਲਾ ਰਵਈਆ ਰੱਖਣਾ ਅਤੇ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਅੱਗੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਨਾਂ ਲਿਜਾਣ ਕਰਕੇ ਹੋਏ ਹਰਜੇ ਨੂੰ ਵੀ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਛਪਣਾ ਜਥੇਬੰਦੀ ਅਸੂਲਾਂ ਦਾ ਮਸਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਤੱਤ ਵਿਚਾਰਧਾਰਨ ਮਸਲੇ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਲਜ਼ਾਮ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਗੰਭੀਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ ਕਰੇ ਅਤੇ ਪਰਚੇ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਲਾਨ ਅਤੇ ਵਿਧਾਨ

ਇਲਜ਼ਾਮ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਐਲਾਨਾਮਾ ਅਤੇ ਵਿਧਾਨ ਬਹਿਸ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਜੰਡਾ ਸੀ। ਸਮੁੱਚੇ ਇਲਜ਼ਾਮ ਨੇ ਐਲਾਨਾਮੇ ਦੇ ਖਰੜੇ ਵਿਚਲੇ ਤੱਤ—

“ਵੀਹਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਇਸ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਪੁੱਲਤਾਰੀਆਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਨਾਲ ਜੋੜ ਹੀ ਜਿੱਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ, ਸਮਾਜਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਜਿਹੜੀਆਂ ਪਾਖੰਡਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਖਤਮ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ, ਪਾਖੰਡਾਂ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸਸਾਇਟੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਜਮਾਤ ਵੱਲੋਂ ਛੇਲਾਈ ਜਾਂਦੀ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾ ਦੀ ਪ੍ਰੰਦ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾਲ ਚੀਰ ਸੁਟੇਗੀ—

(ਐਲਾਨਾਮੇ ਦੇ ਖਰੜੇ ਚੋਂ)

ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੁੱਝ ਛੋਟੀਆਂ ਤੇ ਦੋਮ ਦਰਜੇ ਦੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਤੇ ਵਾਧੇ ਕਰਕੇ ਪਾਸ ਕੀਤਾ। ਵਿਧਾਨ ਦੇ (ਖਰੜੇ) ਵਿੱਚ ਸੋਧ ਕਰਕੇ : ਜਥੇਬੰਦਕ ਢਾਂਚੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ (i) “ਯੂਨਿਟ ਪੇਪਰ

(ii) ਜਿਲਾ ਪੱਧਰ (iii) ਸੂਬਾ ਪੱਧਰ ਤੇ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨਾਲ ਹਿਸਤੇ ਬਾਰੇ, ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ ਦੀ ਬਣਤਰ, ਕੰਮ ਦਾ ਖੇਤਰ, ਜਾਬਤੇ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ, ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਤੇ ਫਰਜ਼, ਮੈਂਬਰ ਸ਼ਿਪ ਫੀਸ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਭਰਵੀਂ ਬਹਿਸ ਹੋਈ ਅਤੇ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਸੋਧਾਂ ਕਰਕੇ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਗਏ।

ਧਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ :- ਇਜਲਾਸ ਦੇ ਤੀਜੇ ਸ਼ੈਸਨ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਤੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਖਰੜਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਲਫ਼ਜ਼ ਅਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਧਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਪਹੁੰਚ ਤੇ ਭਰਵੀਂ ਬਹਿਸ ਹੋਈ। ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਧਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਪਹੁੰਚ ਜੋ ਕਿ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੇ ਬਹਿਸ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਹਿ ਕੀਤੀ ਉਸ ਦਾ ਸਾਰ ਤੱਤ ਇਹ ਬਣਦਾ ਸੀ—ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਧਰਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਮਾਤੀ ਹਿਤਾਂ ਲਈ ਵਰਤੋਂ ਜਾਣ ਸਦਕਾ ਧਰਮ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਰਾਜਨੀਤੀ, ਕਾਨੂੰਨ, ਵਿਦਿਆ, ਕਲਾ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਰਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਰਮ ਇੱਕ ਨਿੱਜੀ ਮਸਲਾ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਇੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਮਸਲਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਸਾਡਾ ਮੁੱਖ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਚੇਤਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਕਲਪਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨਾ ਹੈ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਅਜੋਕੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਧਰਮ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਬਾਕੀ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨਾਲੋਂ ਨਿਖੇੜ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਜਾਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਜਾਂ ਨਾਂ ਮੰਨਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਲਈ ਹੁੰਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਬੰਦ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਪਾਠਕਰਮ ਵਿੱਚ, ਕਾਨੂੰਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਬੰਦ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

(IRA) ਇੰਡੀਅਨ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਸੰਬੰਧੀ :- IRA ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਸੰਬੰਧੀ ਅਜੇਡੇ ਨੂੰ

ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਸਮੁੱਚੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਹਿਤ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਐਲਾਨਾਂ ਅਤੇ ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਵਿੱਚ ਏਕਤਾ ਲਈ ਭਰਪੂਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। IRA ਦੇ ਜਰਨਲ ਸਕੱਤਰ ਸੈਨਲ ਐਡ-ਮਾਰਕ ਕੁੱਝ ਨਿੱਜੀ ਮਸ਼ੁਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਨਾ ਸਕੇ ਇਸ ਲਈ ਕੁੱਝ ਵਿਆਖਿਆਵਾਂ ਮੌਕੇ ਤੇ ਨਾਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਗੱਲਬਾਤ ਅੱਗੇ ਚਲਾਉਣ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਕਾਰਜ ਵਿਉਂਤ :- ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਕਾਰਜਵਿਉਂਤ ਤਹਿ ਕਰਦਿਆਂ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕ-ਜੋਖੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰਖਦਿਆਂ ਮੁੱਖ ਕੰਮ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਬੌਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ (Education) ਤਹਿ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਕੁੱਝ ਉੱਗ-ਤਰੀਕੇ ਜਿਵੇਂ ਲਾਏ-ਬਰੇਰੀਆਂ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਰਨਾ, ਵੱਖੋਂ ਵੱਖੋਂ ਪਧਰਾਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਲਈ ਕੈਂਪ, ਮੈਟਿੰਗਾਂ ਆਯੋਜਤ ਕਰਨਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਸੇਮੀਨਾਰ ਬਹਿਸਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਮਿਆਰ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ—ਸਾਹਿਤਕ ਭਾਗ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰਕੇ ਰਚਿਕ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇਣ ਬਾਰੇ ਵੀ ਤਹਿ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਥੇਬੰਦੀ ਅਤੇ ਪਰਚੇ ਲਈ ਆਪਸੀ ਤਾਲਮੇਲ, ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋੜੀਂਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਲਈ ਇਕੋ ਦਫਤਰ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਕੁੱਝ ਕੁਲਵਕਤੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਲਾਉਣ ਦਾ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ।

ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਇਲਾਜਾਂ ਲਈ ਮਾਹਰ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਮਾਹਰ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ।

ਸਾਡੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਰੋਲ ਹੋਵੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਵੀ ਬਹਿਸ-ਵਿਚਾਰ ਹੋਈ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਰੱਲਗੱਡ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਅਤੇ ਬਹੁਤੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਦੋਨੋਂ ਰਸਮਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ

ਕੋਈ ਕਟੌਤ ਪਹੁੰਚ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਵਹਿਮ-ਭਰਮਾ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਖੁਭੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਵੱਲ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਤੇ ਜਨਤਕ ਤਰਜ਼ ਦੀਆਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਸਾਂਝੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਰਨਲ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦਾ ਛੱਡ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਛਪਾਈਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਲਾਨਾਂ ਚੰਦਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਾਰੇ ਵੇਰਵੇ ਦਿੱਤੇ।

ਇਜਲਾਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਕੁੱਝ ਮਤੇ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਹੋਈ। ਮਤਿਆ ਦਾ ਸਾਰ-ਤੱਤ ਇਹ ਬਣਦਾ ਸੀ।

1 ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨਸਲ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਕਰੜਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਨਸਲ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਝੜ ਰਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।

2 ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਦੇਸ ਦੇ ਹੋਰਨਾਂ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੇ ਫਿਰਕੂ ਕਤਲਾਂ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦੀ ਹੈ।

3 ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ, ਕਾਨੂੰਨ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ। ਪਸਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਦਖਲ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ।

4 ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਚਲਾਈ ਲਾਟਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਜੋ ਕਿਸਮਤ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਹੈ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਸਪਸ਼ਟੀ ਕਰਨ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਮਾਰਕੀਟ ਵਿਚ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਂ ਬੱਲੇ ਇਕ ਮਾਸਿਕ ਪਤਰ (ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ) ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਰਹਿੰਦ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਸਲਾਹਕਾਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਖਾਰਿਜ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਮੇਘਰਾਜ ਮਿੱਤਰ ਨਾਂ ਦਾ ਵਿਅਕਤੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਾਫ ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇੱਕੋ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ 16-17 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਭਦੌੜ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੇਘਰਾਜ ਕਿਸੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ

5 ਸਰਕਾਰੀ ਫੰਗਸ਼ਨਾਂ (ਉਦਘਾਟਨ ਵਗੇਰਾ) ਧਾਰਮਿਕ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ ਨੇ ਮੌਜੂਦਾ ਯੂਨਿਟ ਇਕਾਈਆਂ ਦੀ ਚੋਣ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਕੇ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਨਵੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਤੱਕ ਐਡਹਾਕ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿੱਤੀ। ਸਿਰਫ 5 ਯੂਨਿਟਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਜਿੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੂਬਾ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ (ਵਿਧਾਨ ਦੇ ਖਰੜੇ ਅਨੁਸਾਰ) ਉਪਰ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਹ ਚੋਣ 10 ਸਤੰਬਰ ਤੱਕ ਮੁਕੰਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਿਲਾ ਪੱਧਰ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ 30 ਸਤੰਬਰ ਤੱਕ ਅਤੇ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਚੋਣ 20 ਅਕਤੂਬਰ ਤੱਕ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਜਿਲਾ ਕਮੇਟੀਆਂ ਦੀ ਚੋਣ ਲਈ ਡੈਲੀਮੈਂਟ ਇਜਲਾਸ ਵੱਲੋਂ ਨਿਯਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਚੋਣ ਕਨਵੀਨਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ

ਬਠਿੰਡਾ-ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ
ਸੰਗਰੂਰ-ਮੇਘ ਰਾਜ ਰੱਲਾ ਮੀਤ ਸਕੱਤਰ ਹੈ: ਸ੍ਰ: ਪੰਜਾਬ
ਫਰੀਦਕੋਟ-ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ: ਸ੍ਰ: ਪੰਜਾਬ
ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ-ਜਸਵੰਤ ਸਮਾਧ ਸੁਸਾਇਟੀ ਗਿੱਦੜਬਾਹਾ
ਲੁਧਿਆਣਾ-ਜੀਵਨ ਲਾਲ ਮੈਂਬਰ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ
ਰੋਪੜ-ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ: ਸ੍ਰ: ਪੰ:
ਪਟਿਆਲਾ-ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਪਾਦਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ
ਜਲੰਧਰ-ਵਿਜੇ ਬੰਬੋਲੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ
ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ-ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਹੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬੰਮਾ
ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ-ਅਮੀਰਜੀਤ ਮੈਂਬਰ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ

ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ

(ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸਕੱਤਰ ਰ. ਸ. ਪ.)

ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ 16-17 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਭਦੋੜ ਵਿਖੇ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲ 65 ਇਕਾਈਆਂ ਜਿਹੜੀਆਂ 31 ਜੁਲਾਈ ਤੱਕ ਬਣ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ ਵਿਚੋਂ 194 ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਅਤੇ 70 ਦਰਸ਼ਕਾਂ (ਜੋ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਨ) ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ ਦੀ ਇੱਕ ਸੰਖੇਪ ਰੀਪੋਰਟ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭਦੋੜ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਜਲਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਵਰਣਨਯੋਗ ਪੱਖ ਹੈ। 40 ਦੇ ਲੱਗਭੱਗ ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇੱਕ ਕਰਕੇ ਇਸ ਇਜਲਾਸ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜਿਆ ਗਿਆ। ਖਾਣ-ਪੀਣ ਸੌਣ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋੜੀਂਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਵੈ-ਅਨੁਸ਼ਾਸਤ ਸਨ। ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਬੇਲੋੜੀ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਸਖਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਕੋਈ ਵੀ ਡੈਲੀਗੇਟ, ਦਰਸ਼ਕ ਜਾਂ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਬਿਨਾਂ ਪਛਾਣ-ਪੱਤਰ ਤੋਂ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸੀਮਤ ਸਮੇਂ ਦੀ ਯੋਗ-ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਾਈ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਯਕੀਨਨ ਹੀ ਭਦੋੜ ਇਕਾਈ ਦੇ ਅਣਥੱਕ ਅਤੇ ਸਿਰਫ਼ੀ ਮੈਂਬਰ ਸਲਾਘਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ।

ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਬਠਿੰਡਾ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਲਾਈ ਗਈ ਨੁਮਾਇਸ਼ ਵੀ ਇੱਕ ਵਰਣਨ-ਯੋਗ ਪੱਖ ਹੈ। ਇਸ ਨੁਮਾਇਸ਼ ਵਿੱਚ ਉਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤ, ਟੂਣੇ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਮੇਂ ਕੀਤੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ, ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ ਤੋਂ ਲਿਖਾਏ ਮੁਆਫੀ ਨਾਮੇ ਅਤੇ ਪੋਸਟਰਾਂ ਤੇ ਉਕਰੇ ਕੁਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਇਜਲਾਸ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਂ ਦੌਰਾਨ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਮੰਡਲੀ ਭਦੋੜ ਵੱਲੋਂ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਲਈ ਅਗਾਂਹ ਵਧੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਮਾਹਰ ਕੁਝ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਨਮੂਨੇ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ।

ਉਦਘਾਟਨੀ ਸਮਾਰੋਹ : ਪਹਿਲਾਂ ਮਿਥੇ ਪ੍ਰੋਗਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਪਲਸ ਮੰਚ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ: ਗੁਰਜਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਜਲਾਸ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਕੇ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਕਿਸੇ ਅਚਾਨਕ ਰੁਝੇਵੇਂ ਕਾਰਣ ਪਹੁੰਚ ਨਾ ਸਕੇ। ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਬੰਨਰ ਨੂੰ ਖੋਲ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਉਪਰ ਉਕਰੇ ਮੈਕੀਸਮ ਗੋਰਕੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ--“ਛੋਟੀ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਛੱਡੋ, ਆਉ ਵੇਖੀਏ ਕਿ ਕਿਸ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਠੀਕ ਹਨ।—ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸਮਝ ਦਾ ਸਾਰ ਤੱਤ ਬਣਦੇ ਹਨ।

ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਬਹਿਸ ਅਧੀਨ ਲਿਆਂਦੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਖਰੜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਆਰੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਕੋਲ ਭੇਜੇ ਗਏ ਸਨ। ਤਿਆਰੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਖਰੜੇ ਵਿੱਚ ਰਹੇ ਨੁਕਸਾਂ ਫਰਕਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਇੱਕ ਸੰਖੇਪ ਰੀਪੋਰਟ ਪੜ੍ਹੀ। ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ ਵੱਲੋਂ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਗਏ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅਜੋਹਿਆਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵਰਣਨ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ।

ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਦਾ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ

ਇਸ ਅਜੰਡੇ ਨੂੰ ਬਹਿਸ ਅਧੀਨ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁੱਖ ਨੁਕਤੇ ਨੋਟ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਜਥੇਬੰਦੀ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਖਿਡੇ ਹੋਏ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਨ, ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਬਣਨ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਕਿਉਮਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਦਾ ਅਧਾਰ ਸੀ ਭਾਵੇਂ ਫੋਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਜਥੇਬੰਦੀ ਡਾਂ, ਕਾਵੂਰ ਲਿਖਤਾਂ ਦੁਆਲੇ ਕੇਂਦਰਤ

(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 33 ਤੋਂ)